

Số: 463 /BC-SVHTTDL

Cà Mau, ngày 07 tháng 5 năm 2026

BÁO CÁO
Tình hình quy hoạch, bảo tồn, tu bổ, tôn tạo
và phát huy giá trị di tích lịch sử, văn hóa trên địa bàn tỉnh Cà Mau

Căn cứ Kế hoạch số 07/KH-HĐND ngày 21/4/2026 của Ban Văn hóa – Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh về việc khảo sát tình hình quy hoạch, bảo tồn, tu bổ, tôn tạo, quản lý và phát huy giá trị các di tích lịch sử văn hóa trên địa bàn tỉnh Cà Mau.

Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch báo cáo với những nội dung cụ thể như sau:

1. Đặc điểm tình hình

Trên địa bàn tỉnh Cà Mau hiện có 112 di tích được xếp hạng di tích, trong đó có: 03 di tích quốc gia đặc biệt (*Di tích lịch sử Đường Hồ Chí Minh trên biển (Bến Vàm Lũng); Di tích lịch sử Căn cứ Cái Chanh; Di tích khảo cổ Vĩnh Hưng*); 24 di tích quốc gia và 85 di tích cấp tỉnh. Di tích trên địa bàn tỉnh Cà Mau thuộc các loại hình chính là: lịch sử, kiến trúc nghệ thuật và khảo cổ. Thời gian qua, được sự quan tâm chỉ đạo sâu sát của Tỉnh ủy, UBND tỉnh, nhiều di tích đã được đầu tư nâng cấp, mở rộng, bảo tồn và phát huy tốt giá trị của từng di tích. Một số di tích có giá trị tiêu biểu về lịch sử, kiến trúc đã trở thành điểm du lịch đặc trưng của tỉnh, hàng năm thu hút đông đảo du khách trong và ngoài tỉnh đến tham quan di tích.

- Công tác rà soát, kiểm kê, bổ sung di tích theo định kỳ, phân cấp luôn được quan tâm triển khai thực hiện tốt. Hiện nay, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã trình Ủy ban nhân dân tỉnh Kế hoạch kiểm kê di sản văn hoá trên địa bàn tỉnh giai đoạn 2026 – 2030. Sau khi Kế hoạch được ban hành, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ chỉ đạo các bộ phận chức năng phối hợp với địa phương và đơn vị được giao quản lý di tích tiến hành tổng kiểm kê, rà soát lại các di tích đã được xếp hạng, cũng như những công trình, địa điểm có dấu hiệu di tích để trình bổ sung vào danh mục kiểm kê và lập hồ sơ đề nghị xếp hạng theo quy định.

2. Công tác quy hoạch, bảo tồn, tu bổ, tôn tạo các di tích

Công tác quy hoạch, bảo tồn, tu bổ di tích từ năm 2025 đến nay luôn được Tỉnh ủy, HĐND, UBND tỉnh quan tâm chỉ đạo các sở, ban, ngành và địa phương trong tỉnh thực hiện tốt công tác quy hoạch, bảo tồn, tu bổ, tôn tạo các di tích được xếp hạng trên địa tỉnh một cách kịp thời.

- Về công tác quy hoạch: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã tham mưu Ủy ban nhân dân tỉnh đưa nội dung lập Quy hoạch bảo quản, tu bổ và phục hồi di tích đối với 03 di tích quốc gia đặc biệt trên địa bàn tỉnh vào nội dung Kế hoạch thực hiện Chương trình mục tiêu quốc gia về phát triển văn hóa giai đoạn 2025-2030. Hiện nay, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã phối hợp đơn vị tư vấn tổ chức khảo

sát, lập nhiệm vụ quy hoạch theo quy định, dự kiến trong Quý III/2026 sẽ trình cơ quan có thẩm quyền thẩm định, phê duyệt nhiệm vụ.

- Tình hình thực hiện công tác tu bổ di tích: Từ năm 2025 đến nay, đã có nhiều di tích được đầu tư tu bổ, cụ thể:

Stt	Tên di tích	Nội dung
1	Di tích quốc gia Khu lưu niệm nhạc sỹ Cao Văn Lầu, phường Bạc Liêu	Thực hiện tu bổ, chống xuống cấp, đã thực hiện hoàn thành năm 2025, tổng kinh phí 3.968 triệu đồng
2	Di tích quốc gia Địa điểm chiến thắng Đầm Dơi – Cái Nước - Chà Lã, xã Trần Phán	- Khánh thành năm 2025; - Tổng mức đầu tư hơn 106 tỷ đồng.
3	Di tích cấp tỉnh Căn cứ Tỉnh ủy tại Xẻo Đước, xã Phú Mỹ	- Đã đầu tư trùng tu, tôn tạo di tích từ năm 2025; - Đang hoạt động tốt. - Sở đang hoàn tất thủ tục kết thúc nhiệm vụ lập quy hoạch và tham mưu xin chủ trương lập Báo cáo kinh tế - kỹ thuật tu bổ, bảo quản, phục hồi di tích.
4	Di tích quốc gia đặc biệt Khảo cổ Vĩnh Hưng, xã Châu Thới	UBND tỉnh đã phê duyệt chủ trương đầu tư Tu sửa cấp thiết (Quyết định số 1474/QĐ-UBND ngày 24/4/2026); Kinh phí: 14.401.417.000 đồng; Thời gian: Năm 2026 – 2028; Nguồn vốn: Ngân sách tỉnh trong Kế hoạch đầu tư công trung hạn giai đoạn 2026 – 2030.
5	Di tích cấp tỉnh Đền thờ 10 Anh hùng liệt sỹ khởi nghĩa Hòn Khoai, phường An Xuyên	UBND tỉnh đã phê duyệt dự án trùng tu, nâng cấp di tích (Quyết định số 1431/QĐ-UBND ngày 21/4/2026; Kinh phí: 6.111.323.000 đồng; Thời gian: năm 2025 – 2027; Nguồn vốn đầu tư: ngân sách tỉnh trong Kế hoạch đầu tư công trung hạn giai đoạn 2021 - 2025 và giai đoạn 2026 - 2030 hoặc các nguồn vốn hợp pháp khác.
6	Di tích lịch sử quốc gia Đình Tân Hưng, phường Lý Văn Lâm	Sở VH TTDL trình Sở Tài chính xin chủ trương và kinh phí thực hiện tu bổ, chống xuống cấp (Tờ trình số 261/TTr-SVH TTDL, ngày 07/4/2026) Dự toán kinh phí: 3.602.720.000 đồng. Thời gian: 2026 – 2028; Nguồn kinh phí: Xin bổ sung từ ngân sách tỉnh).
7	Di tích quốc gia Địa điểm nổi dậy của nông dân Ninh Thạnh Lợi 1927, xã Ninh Thạnh	Sở VH TTDL đã trình Sở Tài chính xin chủ trương và kinh phí thực hiện tu bổ, chống xuống cấp di tích (Tờ trình số: 237/TTr-SVH TTDL, ngày 31/3/2026; Kinh phí: 21.670.770.000 đồng;

	Lợi	Thời gian: Năm 2026 – 2028; Nguồn kinh phí: Xin bổ sung từ ngân sách tỉnh).
8	Di tích quốc gia đặc biệt Căn cứ Cái Chanh, xã Ninh Thạnh Lợi	Bộ VHTTDL đã có văn bản xác nhận di tích xuống cấp (Công văn số 2375/BVHTTDL-DSVH ngày 29/4/2026). Hiện nay, đang lập Báo cáo kinh tế kỹ thuật theo nội dung xác nhận của Bộ, dự kiến Quý III/2026 sẽ khởi công thực hiện.
9	Di tích quốc gia Đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh, xã Châu Thới	Dự án đã được Giám đốc Sở Tài chính tỉnh Bạc Liêu phê duyệt dự án tại Quyết định số 124/QĐ-STC ngày 02/6/2025 và kế hoạch lựa chọn nhà thầu tại Quyết định số 135/QĐ-STC ngày 13/6/2025, tổng kinh phí là 6.768 triệu đồng. Dự án đang triển khai thi công. Dự kiến dự án hoàn thành trong năm 2026.
10	Di tích quốc gia Nọc Nạng	Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Bạc Liêu (cũ) đã trình UBND tỉnh xin chủ trương tu bổ các hạng mục đang xuống cấp như ốp đá granite các ngôi mộ; sửa chữa nền sân cụm tượng trận đánh bị lún; sửa chữa sân, đường nội bộ bị sụp bể; sơn lại cụm tượng trận đánh; sơn lại cụm tượng mô hình Người và Trâu dưới ao, nhưng đến nay chưa có văn bản phản hồi của UBND tỉnh.
11	Di tích quốc gia Địa điểm thuộc Xứ ủy Nam Bộ - Trung ương Cục miền Nam (<i>giai đoạn từ cuối năm 1949 đến đầu năm 1955</i>) tỉnh Cà Mau.	- Điểm trung tâm chưa được đầu tư. (<i>điểm trung tâm giao Bảo tàng quản lý</i>) - Ban QLDA công trình Xây dựng đã thực hiện lập Nhiệm vụ lập Đồ án quy hoạch và thông qua Hội đồng thẩm định Đồ án Quy hoạch cấp tỉnh về Nhiệm vụ lập Đồ án quy hoạch phân khu xây dựng Khu giáo dục truyền thống, lịch sử, phục dựng Xứ ủy Nam bộ và Làng rừng, tỷ lệ 1/2000.
12	Di tích quốc gia Địa điểm chứng tích tội ác Mỹ - Ngụy ở Biệt khu Hải Yến - Bình Hưng.	- Các hạng mục công trình đã xuống cấp, chưa có đường giao thông đồng bộ nên hoạt động không tốt. Sở Xây dựng đang thực hiện quy hoạch. - Quy hoạch bảo quản, tu bổ, phục hồi di tích Địa điểm chứng tích tội ác Mỹ Ngụy ở Biệt khu Hải Yến - Bình Hưng, xã Phú Tân, tỉnh Cà Mau, tỷ lệ 1/500 đã được Phê duyệt tại Quyết định số 02151/QĐ-UBND ngày 18/12/2025. - Trên cơ sở Quy hoạch được phê duyệt Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch rà soát báo cáo UBND

		tỉnh cho chủ trương lập dự án tu bổ di tích cho giai đoạn tiếp theo.
--	--	--

Bên cạnh đó, công tác quy hoạch, bảo tồn, tu bổ di tích đã xếp hạng di tích trên địa bàn tỉnh được phân cấp, giao cho địa phương quản lý (96 di tích) cũng được các cơ quan, địa phương, Ban quản lý (Ban trị sự) các di tích quan tâm thực hiện tốt công tác quy hoạch, bảo tồn, tu bổ di tích như: Di tích Đình An Trạch, phường Vĩnh Trạch đã thực hiện hoàn thành việc tu bổ trong năm 2025; Di tích Tiên sư Cổ Miếu, phường Bạc Liêu đang được Ban trị sự thực hiện công tác tu bổ từ nguồn kinh phí xã hội hóa. Ngoài ra, các di tích Thiên Hậu Cung, phường Bạc Liêu đã được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xác nhận xuống cấp tại Công văn số 1098/BVHTTDL-DSVH ngày 09/3/2026 và UBND phường Bạc Liêu đã trình UBND tỉnh xin chủ trương thực hiện, sử dụng nguồn kinh phí xã hội hóa để thực hiện tu bổ; Di tích lịch sử Đình Tân Long, xã Hòa Bình đã được Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng với UBND xã Hòa Bình khảo sát các hạng mục xuống cấp và đang lập thủ tục xin xác nhận di tích xuống cấp để thông qua cấp thẩm quyền cho chủ trương tu bổ từ nguồn kinh phí xã hội hóa; Di tích Nhà cổ số 25, phường Bạc Liêu, Bảo tàng tỉnh cùng với Phòng Văn hóa - Xã hội, Phòng Kinh tế - Hạ tầng và Đô thị đã khảo sát các hạng mục xuống cấp của di tích và hiện nay Phòng Văn hóa, Xã hội phường Bạc Liêu đang tham mưu cho UBND phường cân đối kinh phí, lập thủ tục xin chủ trương tu bổ; Di tích Đình Nguyễn Trung Trực, xã An Trạch đã được địa phương làm hồ sơ trình xin UBND tỉnh xem xét cho thực hiện tu bổ di tích theo quy định.

3. Công tác quản lý, bảo vệ di tích

- Công tác phân cấp, quản lý di tích được thực hiện theo Quyết định số 663/QĐ-UBND ngày 11/3/2026 của UBND tỉnh Cà Mau về việc giao quản lý các di tích đã được xếp hạng trên địa bàn tỉnh Cà Mau. Theo đó, Bảo tàng được giao quản lý trực tiếp 16 di tích (*trong đó: 03 di tích quốc gia đặc biệt, 10 di tích quốc gia và 03 di tích cấp tỉnh*) 96 di tích còn lại UBND tỉnh giao về cho Công an tỉnh, Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh, Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh, Vườn quốc gia U Minh Hạ, các xã, phường và Ban trị sự trực tiếp quản lý. Công tác phối hợp giữa Bảo tàng với các cơ quan được giao quản lý di tích, các xã, phường, Ban trị sự, dòng tộc đối với công tác quản lý và phát huy giá trị di tích luôn được quan tâm, chỉ đạo kịp thời, cụ thể như: Phối hợp hướng dẫn nghiệp vụ công tác kiểm kê di sản, đề xuất xác nhận di tích xuống cấp, hỗ trợ phục vụ Lễ Tri ân Quốc Tổ, Lễ Giỗ Tổ Hùng Vương, Lễ vía bà Thủy Long ... Trong thời gian tới, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo Bảo tàng tỉnh phối hợp với các cơ quan, UBND các xã, phường tổ chức kiểm tra, thống kê, rà soát tình trạng xuống cấp của các di tích trên địa bàn; xây dựng kế hoạch và đề xuất nhiệm vụ, quy mô thực hiện tu bổ, chống xuống cấp đối với từng di tích, đảm bảo hiệu quả, mang tính bền vững, chú trọng ưu tiên, đầu tư có trọng tâm, trọng điểm, góp phần bảo tồn, phát huy tối đa giá trị của các di tích gắn với phát triển du lịch.

- Tổ chức bộ máy quản lý di tích:

Hiện nay, tỉnh Cà Mau có các đơn vị trực tiếp thực hiện công tác quản lý về di tích để thực hiện chức năng bảo vệ và phát huy giá trị các di tích trên địa bàn gồm:

Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình, Bảo tàng tỉnh trực thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Phòng Văn hóa và Xã hội thuộc Ủy ban nhân dân cấp xã, với tổng số biên chế: 115 người, trong đó công chức quản lý cấp tỉnh: 03 người, cấp xã: 64 người, còn lại là viên chức sự nghiệp thuộc Bảo tàng tỉnh.

Riêng đối với Bảo tàng, ngày 18/3/2026 đã ban hành Quyết định số 18/QĐ-BT về việc phân công viên chức, người lao động quản lý, bảo vệ, phát huy giá trị Khu Tưởng niệm Chủ tịch Hồ Chí Minh, các điểm di tích và các Bảo tàng trực thuộc Bảo tàng tỉnh Cà Mau nhằm đảm bảo thực hiện nhiệm vụ thường xuyên tại các di tích như: Công tác bảo vệ, chăm sóc cây cảnh, vệ sinh môi trường, giữ gìn an ninh trật tự, tài sản, hiện vật tại di tích, thuyết minh phục vụ khách tham quan. Tuỳ theo tình hình hoạt động của từng di tích, đơn vị bố trí 1 – 2 người, có di tích bố trí 5 – 6 người để phục vụ và bảo vệ di tích. Từ đó đã góp phần tích cực vào hiệu quả quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị các di tích.

- Việc cấm mốc giới, khoanh vùng di tích được thực hiện đúng theo quy định và các văn bản, hướng dẫn của cấp trên về việc cấm mốc giới, khoanh vùng di tích trong hồ sơ xin xếp hạng di tích. Hiện nay, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã chỉ đạo Bảo tàng và hướng dẫn các đơn vị được giao quản lý di tích tiến hành rà soát và thực hiện cấm mốc các khu vực bảo vệ di tích theo đúng quy định; đồng thời, tổ chức gắn bia, biển, nội quy, sơ đồ, bản trích giới thiệu về di tích đã được xếp hạng để mọi người biết và thực hiện.

- Công tác bảo dưỡng, bảo quản tài liệu, hình ảnh, hiện vật cũng như các trang thiết bị tại di tích luôn được đơn vị, các cơ quan, địa phương, Ban trị sự, cá nhân được giao trong coi, quản lý di tích thực hiện tốt và thực hiện thường xuyên. Đặc biệt, công tác bảo dưỡng, bảo quản tài liệu, hình ảnh, hiện vật tại các di tích do Bảo tàng quản lý luôn được đơn vị quan tâm, chỉ đạo các phòng, viên chức, người lao động trực tiếp làm việc tại di tích thường xuyên bảo dưỡng, bảo quản tài liệu, hình ảnh, hiện vật định kỳ hàng tuần, cuối năm Bảo tàng tiến hành tổng kiểm kê tài sản, tài liệu, hình ảnh và hiện vật trưng bày tại di tích do đơn vị quản lý.

- Các hoạt động bảo vệ, tự kiểm tra, giám sát di tích cũng được đơn vị, các cơ quan, địa phương và Ban trị sự quản lý di tích triển khai, thực hiện một cách nghiêm túc, đa số các di tích được xếp hạng trên địa bàn tỉnh luôn có người trực tiếp tại di tích để bảo vệ, quản lý và trong coi di tích.

4. Các hoạt động khai thác và phát huy giá trị di tích

Nhìn chung các hoạt động khai thác và phát huy giá trị các di tích trên địa bàn tỉnh trong thời gian qua luôn được các cấp, các ngành có liên quan quan tâm và phát huy có hiệu quả như:

Công tác đầu tư phát triển di sản văn hóa, khai thác và phát huy giá trị di tích gắn với phát triển du lịch được Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch quan tâm triển khai thực hiện. Du lịch di sản văn hóa là một trong những thế mạnh hàng đầu của tỉnh, bởi nơi đây hội tụ nhiều tài nguyên du lịch về văn hóa, tập trung nhiều công trình, kiến trúc nghệ thuật và cả những di sản văn hóa độc đáo. Một trong những di sản văn hóa tiêu biểu là Di tích lịch sử Đường Hồ Chí Minh trên biển (Bến Vàm Lũng),

Đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh; Khu lưu niệm Nhạc sĩ Cao Văn Lầu; Căn cứ Cái Chanh; Di tích Nọc Nặng; Khu tưởng niệm Chủ tịch Hồ Chí Minh; Khảo cổ Vĩnh Hưng, di tích Hòn Đá Bạc... đã trở thành điểm đến hấp dẫn của nhiều du khách và là địa chỉ đỏ để giáo dục cho thế hệ trẻ. Hàng năm, mở cửa phục vụ trên 100.000 lượt khách trong và ngoài nước đến tham quan, nghiên cứu và trải nghiệm.

Cùng với việc phát huy giá trị văn hóa đặc sắc từ bản Dạ cổ hoài lang và Di tích Lịch sử Khu lưu niệm Nghệ thuật Đờn ca tài tử Nam bộ và Nhạc sĩ Cao Văn Lầu; trong chiến lược phát triển du lịch, tỉnh đã tập trung khai thác, phát huy giá trị văn hóa từ các di tích lịch sử, các di tích kiến trúc nghệ thuật như: Khai thác di tích chùa Xiêm Cán gắn với các lễ hội truyền thống của đồng bào dân tộc Khmer; khai thác các công trình, kiến trúc nghệ thuật đặc sắc của cộng đồng người Hoa như: Phước Đức cổ miếu, Thành Hoàng Cổ miếu, Thiên Hậu Cung,...

- Việc ứng dụng công nghệ số trong quản lý, quảng bá và phát huy các giá trị văn hóa, lịch sử cũng được đơn vị và các địa phương quan tâm, chú trọng. Hàng năm, đơn vị phối hợp, tạo điều kiện cho các Đài truyền hình địa phương, Trung ương đến quay phim tư liệu, phóng sự quảng bá hình ảnh di tích và các đơn vị, địa phương đã chủ động xây dựng nhiều Clip đề giới thiệu, quảng bá hình ảnh một số di tích đã được xếp hạng trên địa bàn tỉnh trên trang Fanpage, các nền tảng, mạng xã hội.

- Thực hiện tốt công tác tuyên truyền nhằm nâng cao nhận thức của nhân dân về giá trị di tích trong phát triển du lịch, từ đó nâng cao nhận thức, trách nhiệm và ý thức giữ gìn, phát huy các giá trị nêu trên để góp phần xây dựng môi trường du lịch thân thiện. Tổ chức phục vụ Đờn ca tài tử và kết hợp với quảng bá hình ảnh tại các di tích tiêu biểu trên địa bàn tỉnh.

- Công tác bảo vệ môi trường, nâng cao chất lượng phục vụ tại di tích dần theo tính chuyên nghiệp với phương châm “*lịch sự, ân cần, chu đáo, cầu thị, lắng nghe*”; chỉnh sửa, hoàn thiện bài thuyết minh tại các di tích do đơn vị trực tiếp quản lý để phát huy hiệu quả giá trị của di tích đến với công chúng và đặc biệt là du khách người nước ngoài.

- Hàng năm, Bảo tàng tỉnh tổ chức trên 15 cuộc hoạt động ngoại khoá, chủ yếu tập trung ở các di tích, như: Đền thờ Chủ tịch Hồ Chí Minh, Căn cứ Tỉnh ủy tại Xẻo Đước, Căn cứ Tỉnh ủy tại Lung lá – Nhà Thờ, Đền thờ 10 Anh hùng liệt sĩ Khởi nghĩa Hòn Khoai, Căn cứ cái Chanh, ...

5. Đánh giá chung

5.1. Kết quả đạt được

Thời gian qua, được sự quan tâm chỉ đạo kịp thời của Tỉnh ủy, UBND tỉnh, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Bảo tàng và các đơn vị được giao quản lý di tích đã thực hiện tốt công tác bảo tồn, tôn tạo và phát huy giá trị di tích, tạo sức hút hấp dẫn du khách đến tham quan nghiên cứu, góp phần vào sự thúc đẩy phát triển kinh tế của tỉnh.

- Nhiều di tích được quan tâm đầu tư trùng tu, tôn tạo và tạo điều kiện thuận lợi cho việc tổ chức các hoạt động phát huy giá trị di tích.

- Các cấp, các ngành ngày càng quan tâm hơn đến công tác quản lý và phát huy giá trị di tích, phối hợp trong việc tổ chức và tham gia tổ chức các hoạt động nhằm phát huy giá trị di tích.

- Công tác tuyên truyền, quảng bá giá trị đối với di tích được thực hiện khá tốt, trong đó giữ vai trò chủ trì là ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch và sự tham gia của các cơ quan thông tin đại chúng trong tỉnh như: Báo và Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau, Báo ảnh Đất Mũi, mạng xã hội... dưới nhiều hình thức như phim tài liệu, phóng sự, bài báo, kênh du lịch...; hình thức chụp ảnh, quay phim, ghi âm về hoạt động tại các di tích, các lễ hội, sự kiện văn hóa diễn ra tại các di tích.

- Hoạt động nghiên cứu khoa học về di tích trong thời gian gần đây cũng được quan tâm, một số đề tài nghiên cứu, sưu tầm, kiểm kê... về di sản văn hóa đã được thực hiện, nhiều bài viết giới thiệu về di tích được đăng trên báo chí địa phương như: Mạng xã hội, Báo và Phát thanh - Truyền hình tỉnh Cà Mau (Báo Cà Mau), Tạp chí Văn nghệ Cà Mau.

- Công tác khai thác, phát huy giá trị di tích: Tổ chức các hoạt động tuyên truyền giáo dục tại di tích, mở cửa phục vụ khách tham quan thường xuyên; phối hợp với ngành Giáo dục tổ chức cho học sinh đến tham quan và học tập ngoại khóa; khai thác giá trị di tích kết hợp với phát triển du lịch. Bên cạnh đó, thời gian vừa qua công tác khai thác, phát huy giá trị di tích tại các địa phương cũng được địa phương quan tâm và phát huy có hiệu quả như: Giới thiệu, tạo điều kiện cho các cơ quan, đơn vị đóng trên địa bàn tổ chức về nguồn kết hợp với các hoạt động trải nghiệm tại các điểm di tích trên địa bàn tỉnh.

5.2. Tồn tại, vướng mắc, khó khăn

- Công tác lập hồ sơ đề nghị công nhận xếp hạng di tích cấp tỉnh còn chậm. Một số di tích được xếp hạng cấp tỉnh chưa được các địa phương quan tâm kịp thời nhằm bảo tồn và phát huy giá trị di tích đã được xếp hạng, nhất là đối với công tác vệ sinh, môi trường và tu bổ di tích.

- Các di tích chủ yếu là di tích lịch sử cách mạng, ở xa trung tâm đô thị, đường đến di tích còn khó khăn và chưa kết nối với các điểm tham quan khác; loại hình di tích đơn điệu, công tác tuyên truyền, quảng bá di tích chưa được quan tâm đúng mức; hoạt động khai thác, phát huy và xã hội hóa còn hạn chế nên chưa thu hút được người quan tâm và đến tham quan. thiếu các loại hình vui chơi giải trí và các dịch vụ khác, đặc biệt là tại các điểm di tích để kéo dài thời gian lưu lại của du khách.

- Công tác trùng tu, tôn tạo, phục dựng di tích còn chậm; vốn hàng năm phân bổ cho hoạt động quản lý, bảo tồn, phát huy giá trị di tích chưa đáp ứng được nhu cầu thực tế.

- Nhân lực quản lý, bảo vệ còn thiếu và hạn chế về chuyên môn, chủ yếu là kiêm nhiệm.

6. Kiến nghị, đề xuất:

Để không ngừng đổi mới và nâng cao chất lượng công tác quản lý di tích thời gian tới, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề xuất một số giải pháp cụ thể như sau:

- Ủy ban nhân dân tỉnh chỉ đạo các Ủy ban nhân dân cấp xã cân đối nguồn kinh phí để lập hồ sơ đề nghị xếp hạng di tích cấp tỉnh theo Danh mục được Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh công bố; đồng thời, rà soát xây dựng kế hoạch và cân đối nguồn kinh phí tu bổ hàng năm đối với các di tích cấp tỉnh đang xuống cấp trên địa bàn quản lý.

- Quan tâm bố trí nguồn kinh phí đầu tư tu bổ các di tích, đáp ứng tốt nhu cầu bảo quản, tu bổ, nâng cấp thường xuyên và tu bổ, chống xuống cấp di tích, nhất là các di tích quốc gia đặc biệt và di tích quốc gia tiêu biểu của tỉnh.

- Đầu tư nâng cấp, mở rộng đường vào di tích, nhất là các di tích tiêu biểu của tỉnh, đáp ứng nhu cầu tham quan của du khách trong và ngoài tỉnh, góp phần phát huy tốt giá trị của di tích gắn với phát triển du lịch.

- Hội đồng nhân dân tỉnh xem xét ban hành chính sách đặc thù hoặc chính sách hỗ trợ cho lực lượng trực tiếp tham gia công tác bảo quản và phát huy giá trị tại các di tích cấp quốc gia đặc biệt, cấp quốc gia của tỉnh, nhằm thu hút nguồn nhân lực có chất lượng cao về phục vụ cho tỉnh.

Trên đây là báo cáo của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về tình hình quy hoạch, bảo tồn, tu bổ, tôn tạo và phát huy giá trị di tích lịch sử, văn hóa trên địa bàn tỉnh./.

Nơi nhận:

- Ban VHXXH – HĐND tỉnh;
- Ban Giám đốc Sở (b/c)
- Bảo tàng tỉnh;
- Lưu: VT, QLVH (QK).



KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC
Lý Võ Triều Dương