

BÁO CÁO

Kết quả đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã Vĩnh Thanh

Thực hiện Quyết định số 23/QĐ-BVHXXH ngày 05 tháng 8 năm 2026 của Ban Văn hóa - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh về việc thành lập Đoàn Giám sát việc đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã trên địa bàn tỉnh Cà Mau; Kế hoạch số 20/KH-ĐGS ngày 12 tháng 8 năm 2026 của Đoàn Giám sát và Đề cương báo cáo kèm theo Kế hoạch.

Ủy ban nhân dân xã Vĩnh Thanh báo cáo kết quả thực hiện việc đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã, thời gian từ ngày 01 tháng 7 năm 2025 đến ngày 31 tháng 7 năm 2026, cụ thể như sau:

I. ĐẶC ĐIỂM TÌNH HÌNH

1. Khái quát điều kiện tự nhiên, tình hình phát triển kinh tế - xã hội

Xã Vĩnh Thanh là đơn vị hành chính được tổ chức, sắp xếp trong quá trình thực hiện chủ trương sắp xếp đơn vị hành chính và tổ chức chính quyền địa phương 02 cấp từ Xã Hưng Phú cũ và Xã Vĩnh Thanh cũ lấy tên là Vĩnh Thanh. Sau sắp xếp, xã có 12 ấp, với diện tích tự nhiên 75,31 km², dân số 37.197 người, gồm 8.657 hộ. Gồm có 03 dân tộc Kinh, Hoa, Khmer sống đan xen trên địa bàn (trong đó Khmer 658 người, Hoa 28 người, khác 29 người)

Địa bàn xã có đặc điểm dân cư phân bố tại nhiều khu vực, đời sống Nhân dân chủ yếu gắn với sản xuất nông nghiệp, thủy sản, kinh doanh, dịch vụ và các ngành nghề phù hợp với điều kiện thực tế. Kinh tế - xã hội tiếp tục được quan tâm phát triển; đời sống vật chất và tinh thần của Nhân dân từng bước được nâng lên.

Cùng với quá trình phát triển kinh tế - xã hội, nhu cầu hưởng thụ văn hóa, sinh hoạt cộng đồng, vui chơi, giải trí và rèn luyện thể dục, thể thao của Nhân dân ngày càng cao. Đây vừa là điều kiện thuận lợi, vừa đặt ra yêu cầu ngày càng lớn đối với công tác đầu tư, quản lý, khai thác và phát huy hiệu quả hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã.

2. Đặc thù của địa phương ảnh hưởng đến việc tiếp cận các thiết chế văn hóa, thể thao

Vĩnh Thanh có truyền thống đoàn kết, đời sống văn hóa cộng đồng được duy trì; các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao từng bước trở thành nhu cầu thường xuyên của Nhân dân.

Sau sắp xếp đơn vị hành chính, phạm vi quản lý của xã được mở rộng, dân cư phân bố tại nhiều địa bàn; điều kiện cơ sở vật chất giữa các khu vực còn có sự khác nhau. Một số thiết chế được hình thành từ các giai đoạn trước, quy mô, chất lượng công trình và trang thiết bị chưa đồng đều, ảnh hưởng nhất định đến khả năng tổ chức hoạt động thường xuyên, đa dạng và có chiều sâu.

Tuy nhiên, đây cũng là cơ sở để xã tiếp tục rà soát, sắp xếp, khai thác hợp lý các thiết chế hiện có, phát huy nguồn lực tại chỗ và từng bước đầu tư theo hướng có trọng tâm, trọng điểm, phù hợp nhu cầu thực tế của từng khu dân cư.

3. Sự quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo của cấp ủy, chính quyền

Cấp ủy, chính quyền xã xác định hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao là một bộ phận quan trọng của thiết chế văn hóa cơ sở, trực tiếp phục vụ đời sống tinh thần của Nhân dân, góp phần xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, củng cố khối đại đoàn kết toàn dân và thúc đẩy phong trào thể dục, thể thao quần chúng.

Trên cơ sở các chủ trương, chính sách và chỉ đạo của Trung ương, của tỉnh, UBND xã đã quan tâm chỉ đạo các cơ quan chuyên môn rà soát, quản lý, sử dụng cơ sở vật chất, tài sản công; tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; đồng thời từng bước xác định nhu cầu đầu tư, sửa chữa, nâng cấp các thiết chế phù hợp với điều kiện thực tế.

Công tác quản lý, khai thác được thực hiện theo hướng đúng mục đích, tiết kiệm, hiệu quả, lấy nhu cầu phục vụ Nhân dân làm trọng tâm, từng bước nâng cao hiệu quả sử dụng nguồn lực đã đầu tư.

4. Tác động của việc sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã

Việc sắp xếp đơn vị hành chính và tổ chức chính quyền địa phương 02 cấp tạo điều kiện để xã từng bước thống nhất đầu mối quản lý, rà soát tổng thể hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao, tài sản và cơ sở vật chất trên địa bàn.

Qua đó, việc quản lý có điều kiện được thực hiện tập trung hơn, hạn chế phân tán nguồn lực, tạo cơ sở để xác định thứ tự ưu tiên đầu tư, sửa chữa và khai thác phù hợp với quy mô địa bàn mới.

Bên cạnh thuận lợi, quá trình sắp xếp cũng đặt ra một số yêu cầu mới về tiếp nhận, bàn giao, thống nhất hồ sơ, tài sản, cơ sở vật chất, trang thiết bị; rà soát hiện trạng và xác định mô hình quản lý, khai thác phù hợp đối với từng thiết chế.

UBND xã xác định đây là nhiệm vụ cần thực hiện thận trọng, đồng bộ, có lộ trình, bảo đảm các thiết chế hiện có tiếp tục được quản lý, sử dụng hiệu quả, không để thất thoát, lãng phí tài sản công và từng bước phát huy tốt hơn giá trị phục vụ cộng đồng.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN

1. Việc tham mưu, ban hành các văn bản triển khai, thực hiện

Ủy ban nhân dân xã đã tổ chức triển khai các chủ trương, chính sách, quy định của Trung ương và của tỉnh có liên quan đến công tác đầu tư, quản lý, khai thác và phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã; đồng thời phân công cơ quan chuyên môn tham mưu, tổ chức thực hiện theo chức năng, nhiệm vụ được giao như công văn số 984/UBND-VHXX ngày 25 tháng 6 năm 2026 của UBND xã về ăng cường quản lý, nâng cao hiệu quả hoạt động thiết chế văn hóa, thư viện công cộng và xây dựng đời sống văn hóa cơ sở; Kế hoạch số 89/KH-BCĐ ngày 05/6/2026 về thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” năm 2026 trên địa bàn xã Vĩnh Thanh; báo cáo số 324/BC-UBND ngày 20/5/2026 của UBND xã về Khảo sát, thống kê thiết chế văn hóa - thể thao cấp xã; nhà văn hóa, khu thể thao ấp xã Vĩnh Thanh; Báo cáo số 31/BC-UBND ngày 31/01/2026 của UBND về thực trạng của thiết chế văn hóa cơ sở;...

Phòng Văn hóa - Xã hội được giao tham mưu công tác quản lý nhà nước về văn hóa, thể thao; phối hợp với Phòng Kinh tế, Trung tâm Công ích xã, các ấp và các cơ quan, đơn vị có liên quan trong việc quản lý, khai thác và phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao đã ban hành nhiều văn bản trên lĩnh vực ngành phụ trách như triển khai các văn bản của trung ương, của tỉnh về quy định diện tích thiết chế văn hóa, quy định quản lý, khai thác thiết chế văn hóa xã, nhà văn hóa ấp, công nhận danh hiệu văn hóa và các văn bản tuyên truyền trên địa bàn xã...

Thực hiện Quyết định số 23/QĐ-BVHXX và Kế hoạch số 20/KH-ĐGS, UBND xã đã ban hành Công văn số 1329/UBND giao Phòng Văn hóa - Xã hội chủ trì, phối hợp Phòng Kinh tế, Trung tâm Công ích xã và các cơ quan, đơn vị liên quan tham mưu xây dựng báo cáo phục vụ Đoàn Giám sát.

Nhìn chung, công tác tham mưu, triển khai thực hiện được quan tâm, bảo đảm bám sát yêu cầu quản lý nhà nước và tình hình thực tế của địa phương.

2. Công tác quy hoạch, đầu tư xây dựng, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác và sử dụng

a) Hiện trạng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn

Sau sắp xếp đơn vị hành chính, Ủy ban nhân dân xã đã từng bước tiếp nhận, rà soát và thống nhất quản lý hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao thuộc phạm vi quản lý.

- Hiện nay địa phương giao Trung tâm Công ích xã trực tiếp quản lý, vận hành 01 Thiết Văn hóa xã. Hiện trạng cơ sở vật chất, trang thiết bị, trong đó:

+ Trụ sở Thiết chế có 06 phòng chức năng (Thư viện, Trưng bày, Phòng Hành chính, Truyền Thanh, 02 phòng lưu trữ), đang trong quá trình sửa chữa, nâng cấp.

+ Trang thiết bị hiện có gồm: Trang thiết bị, tài sản hiện có: 15 cái bàn gỗ nhỏ, 30 cái ghế gỗ, có 06 dụng cụ tập luyện thể dục thể thao ngoài trời, sách, kệ sách, tủ hồ sơ.

- Nhà văn hóa - khu thể thao ấp: từ ngày 01/7/2025 đến 01/7/2026 địa phương có 23 nhà văn hóa ấp và hiện nay thực hiện chủ trương việc sáp nhập, tổ chức lại ấp địa phương còn lại 12 nhà văn hóa ấp đang hoạt động chính còn lại 11 nhà văn hóa với dư hiện nay các ấp đang tận dụng để làm nơi tổ chức hội họp tổ, cụm dân cư trên địa bàn.

- Thiết chế đạt chuẩn: thực hiện quy định về tiêu chuẩn của thiết chế văn hóa xã do Bộ văn hóa, Thể thao và Du lịch quy định hiện nay thiết chế văn hóa xã cơ bản đạt chuẩn về diện tích, phòng chức năng...Nhà văn hóa các ấp cơ bản được xây dựng đạt chuẩn đủ điều kiện để phục vụ nhiệm vụ tại địa phương.

Hệ thống nhà văn hóa - khu thể thao ấp cơ bản được duy trì, phục vụ hội họp, sinh hoạt cộng đồng, tuyên truyền, tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và các nhiệm vụ chính trị tại địa bàn dân cư.

Tuy nhiên, do được đầu tư ở nhiều thời điểm khác nhau nên hiện trạng cơ sở vật chất giữa các thiết chế chưa đồng đều; một số công trình cần tiếp tục được sửa chữa, nâng cấp, bổ sung trang thiết bị để đáp ứng tốt hơn nhu cầu sử dụng. Địa phương đang từng bước đầu tư, nâng cấp, trang bị lại để hoạt động, phục vụ tốt hơn.

b) Thực trạng cơ sở vật chất, phòng chức năng, sân bãi và trang thiết bị

Nhìn chung, cơ sở vật chất tại các thiết chế cơ bản đáp ứng yêu cầu sinh hoạt cộng đồng ở mức thiết yếu như các phòng chức năng được trang bị cơ bản bàn, ghế, tủ sách, kệ, âm thanh. Các hạng mục chủ yếu gồm hội trường chung (sân lớn), khu vực sinh hoạt chung, điện, nước, bàn ghế và một số trang thiết bị phục vụ hội họp, tuyên truyền, văn hóa, văn nghệ.

Sân bãi và các khu vực tập luyện thể dục, thể thao được tận dụng, bố trí phù hợp với điều kiện thực tế từng địa bàn.

Tuy nhiên, một số công trình đã qua thời gian sử dụng, một số hạng mục có dấu hiệu xuống cấp; trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao chưa đồng bộ; diện tích, công năng và điều kiện sân bãi tại một số nơi chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu tổ chức hoạt động.

- Kết quả rà soát cụ thể:

+ Số thiết chế có hội trường/phòng sinh hoạt cộng đồng: 13 (01 thiết chế xã, 12 ấp);

+ Số thiết chế có sân thể thao: 01 (01 thiết chế xã);

+ Số thiết chế có thiết bị âm thanh: 13 (01 thiết chế xã, 12 ấp);

+ Số thiết chế có trang thiết bị thể thao: 01 (01 thiết chế xã);

+ Số thiết chế cần sửa chữa, nâng cấp: 13 (01 thiết chế xã, 12 ấp);

+ Số thiết chế cần bổ sung trang thiết bị: 13 (01 thiết chế xã, 12 ấp).

c) Công tác rà soát, xây dựng kế hoạch đầu tư, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác

Ủy ban nhân dân xã đã chỉ đạo rà soát hiện trạng từng thiết chế, xác định nhu cầu đầu tư, sửa chữa, nâng cấp và bổ sung trang thiết bị; trên cơ sở đó từng bước xác định thứ tự ưu tiên phù hợp khả năng cân đối nguồn lực.

Việc đầu tư được định hướng theo nguyên tắc ưu tiên công trình xuống cấp, có nhu cầu sử dụng cao, phục vụ đông dân cư và có khả năng phát huy hiệu quả sau đầu tư; hạn chế đầu tư dàn trải, bảo đảm sử dụng tiết kiệm, hiệu quả nguồn lực nhà nước.

- Trong kỳ báo cáo:

+ Số công trình được sửa chữa: 07 công trình;

+ Số công trình được nâng cấp: 0;

+ Số công trình được đầu tư mới: 0;

+ Số công trình được bổ sung trang thiết bị: 0.

d) Nguồn vốn đầu tư

Tổng kinh phí đầu tư, sửa chữa, nâng cấp, mua sắm trang thiết bị cho các thiết chế văn hóa, thể thao trong kỳ báo cáo là 1.100.000.000đ đồng, gồm:

+ Ngân sách Trung ương: 0 đồng;

+ Ngân sách tỉnh: 1.100.000.000 đồng;

+ Ngân sách xã: 0 đồng;

+ Nguồn xã hội hóa: 0 đồng;

+ Nguồn hợp pháp khác: 0 đồng.

Việc quản lý, sử dụng nguồn vốn được thực hiện theo quy định, bảo đảm đúng mục đích, đúng đối tượng, tiết kiệm và hiệu quả.

3. Việc quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công; bố trí, quản lý nguồn nhân lực

a) Việc ban hành và tổ chức thực hiện quy chế quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công

Địa phương xã thực hiện quản lý, sử dụng tài sản công theo quy định; từng bước xác định trách nhiệm quản lý, sử dụng, bảo quản cơ sở vật chất, trang thiết bị tại các thiết chế.

Các thiết chế được sử dụng chủ yếu phục vụ nhiệm vụ chính trị, hội họp, sinh hoạt cộng đồng và các hoạt động văn hóa, thể thao của Nhân dân; bảo đảm nguyên tắc đúng công năng, đúng mục đích, hạn chế tình trạng bỏ trống hoặc sử dụng kém hiệu quả.

b) Quản lý, sử dụng tài chính, tài sản; bảo trì, bảo dưỡng

Công tác quản lý tài chính, tài sản được thực hiện theo quy định. Cơ sở vật chất, trang thiết bị được kiểm tra, bảo quản và sửa chữa khi phát sinh hư hỏng, tùy theo mức độ và khả năng cân đối nguồn lực.

Nhìn chung, tài sản được quản lý, sử dụng đúng mục đích; tuy nhiên, do nguồn lực còn hạn chế nên việc bảo trì, bảo dưỡng định kỳ và thay thế trang thiết bị chưa thực hiện được đồng bộ tại tất cả các thiết chế.

c) Bố trí, quản lý nguồn nhân lực

Công tác quản lý, tổ chức hoạt động tại các thiết chế được thực hiện thông qua công chức chuyên môn, đơn vị được giao quản lý, trưởng ấp và lực lượng nòng cốt tại cơ sở như Phòng Văn hóa - Xã hội, Trung tâm Công ích, các ấp trên địa bàn.

- Tổng số người trực tiếp tham gia quản lý, tổ chức hoạt động: 35 người, trong đó:

+ Công chức, viên chức: 5 người;

+ Người hoạt động kiêm nhiệm: 14 người;

+ Lực lượng cộng tác viên, tình nguyện viên: 16 người.

Nhìn chung, đội ngũ cơ bản đáp ứng yêu cầu tổ chức hoạt động thường xuyên; tuy nhiên, nhân lực chuyên trách về quản lý và khai thác thiết chế còn hạn chế, phần lớn hoạt động dựa vào lực lượng kiêm nhiệm.

Công tác đào tạo, tập huấn nghiệp vụ được quan tâm; số lượt cán bộ, người phụ trách được tham gia tập huấn, bồi dưỡng trong kỳ: 04 lượt người.

d) Công tác phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị

Công tác phối hợp được thực hiện tương đối đồng bộ giữa Phòng Văn hóa - Xã hội, Phòng Kinh tế, Trung tâm Công ích xã, các ấp, Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội, các trường học trực thuộc trên địa bàn xã và các đơn vị có liên quan.

Việc phối hợp tập trung vào tuyên truyền, tổ chức hoạt động, quản lý cơ sở vật chất, bảo đảm an ninh trật tự, vệ sinh môi trường, huy động Nhân dân tham gia và phát huy công năng các thiết chế.

4. Hiệu quả hoạt động, mức độ khai thác, sử dụng

a) Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao

Các thiết chế văn hóa, thể thao được khai thác phục vụ nhiều loại hình hoạt động như hội họp, tuyên truyền, sinh hoạt cộng đồng, văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao, các ngày lễ, kỷ niệm và các phong trào tại địa phương.

- Tần suất hoạt động: Hàng ngày, mở cửa phục vụ người dân đến tập luyện thể dục thể thao, vui chơi giải trí.

- Phục vụ các nhiệm vụ chính trị - xã hội: Phối hợp phục vụ kỷ niệm các ngày lễ lớn, ngày kỷ niệm, giải thể thao và các sự kiện chính trị của xã, tổ chức tại các thiết chế văn hóa.

- Mức độ đáp ứng: Đáp ứng cơ bản nhu cầu sinh hoạt, rèn luyện sức khỏe của Nhân dân trên địa bàn xã.

- Phối hợp tổ chức: Tình hình phối hợp với các đoàn thể, câu lạc bộ võ thuật, các đoàn nghệ thuật, Trung tâm Văn hóa tỉnh (tổ chức biểu diễn)... khai thác, sử dụng mặt bằng, sân bãi hiệu quả.

- Trong kỳ báo cáo:

+ Tổng số hoạt động văn hóa, văn nghệ: 06 cuộc;

+ Hoạt động thể dục, thể thao: 05 cuộc;

+ Tổng lượt người tham gia: 3.000 lượt;

+ Số câu lạc bộ đờn ca tài tử: 13;

+ Số câu lạc bộ, nhóm thể thao: 03;

Hoạt động cơ bản phù hợp với từng nhóm đối tượng, từng địa bàn, góp phần tạo môi trường sinh hoạt lành mạnh, tăng cường giao lưu, đoàn kết và nâng cao sức khỏe Nhân dân.

b) Hiệu quả sử dụng cơ sở vật chất, trang thiết bị

Các thiết chế hiện có cơ bản được khai thác đúng công năng; phục vụ trực tiếp các hoạt động chính trị, văn hóa, thể thao và sinh hoạt cộng đồng.

Hiện nay Ủy ban nhân dân xã chú trọng khai thác tối đa cơ sở vật chất hiện có, đồng thời từng bước khắc phục tình trạng một số thiết chế hoạt động chưa thường xuyên bằng việc tăng cường phối hợp tổ chức các hoạt động phù hợp với nhu cầu của Nhân dân. Từng bước đầu tư trang thiết bị cho các thiết chế đáp ứng nhu cầu phục vụ và theo khả năng thực tế nguồn lực của địa phương như trang bị âm thanh, trang thiết bị hoạt động phong màn, cờ...

c) Khai thác phục vụ cộng đồng, dịch vụ, liên kết

Việc khai thác các thiết chế chủ yếu nhằm phục vụ cộng đồng và nhiệm vụ chính trị của địa phương như sinh hoạt giao lưu đờn ca tài tử các xã lân cận, các ấp trong xã, các địa phương.

Đối với các hoạt động cho thuê hội trường, sân bãi, mặt bằng hoặc liên kết tổ chức sự kiện, UBND xã thực hiện theo quy định pháp luật, bảo đảm không ảnh hưởng đến mục đích công cộng và việc thực hiện nhiệm vụ chính trị. Tuy nhiên trong kỳ báo cáo địa phương không thực hiện nhiệm vụ này do không có đơn vị liên hệ hoạt động chủ yếu phục vụ nhiệm vụ chung của địa phương

d) Tình hình thu, chi và sử dụng nguồn thu

Các khoản thu từ hoạt động khai thác thiết chế, nếu phát sinh, được quản lý và sử dụng theo đúng quy định; bảo đảm công khai, minh bạch và phục vụ cho việc duy trì, bảo dưỡng, tổ chức hoạt động hoặc thực hiện các nghĩa vụ tài chính theo quy định. Tuy nhiên nguồn này địa phương không có.

đ) Mức độ đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa, luyện tập thể dục, thể thao

Các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn đã phát huy vai trò là nơi phục vụ hoạt động chính trị, văn hóa của địa phương và là điểm sinh hoạt cộng đồng gần dân, sát dân, góp phần đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa, vui chơi, giải trí và rèn luyện thể chất của Nhân dân.

Việc duy trì hoạt động của các nhà văn hóa ấp tạo điều kiện để người dân tham gia các hoạt động ngay tại địa bàn cư trú như tổ chức hội họp nông nghiệp, tọa đàm sản xuất, giao lưu văn hóa, văn nghệ, thể dục-thể thao, góp phần xây dựng đời sống văn hóa, củng cố tinh thần đoàn kết và hình thành môi trường sinh hoạt cộng đồng lành mạnh.

Đối với trẻ em, thanh thiếu niên, các khu vực sân bãi và không gian sinh hoạt cộng đồng được tận dụng để tổ chức vui chơi, rèn luyện thể thao phù hợp.

Tuy nhiên, do điều kiện cơ sở vật chất, sân bãi và trang thiết bị chưa đồng đều nên mức độ đáp ứng nhu cầu của Nhân dân giữa các địa bàn còn khác nhau.

e) Ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số, truyền thông

Địa phương xã từng bước đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số và các kênh truyền thông của địa phương trong tuyên truyền, giới thiệu các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao.

Thông tin về hoạt động được tăng cường trên các nền tảng số, góp phần mở rộng phạm vi tiếp cận, nhất là đối với thanh thiếu niên và người dân thường xuyên sử dụng môi trường mạng. Hiện nay trên địa bàn xã có 02 địa chỉ tuyên truyền chính thống của UBND xã là Trang thông tin điện tử xã và trang facebook Vĩnh Thanh Hôm nay, riêng mỗi đơn vị, cơ quan đều có kênh tuyên truyền riêng kết nối nhiều nguồn để thực hiện công tác truyền tải thông tin, tổ chức tuyên truyền trên địa bàn xã, Đặc biệt trên địa bàn các ấp đã ra quân hướng dẫn sử dụng các nền tảng số...thành lập được 65 nhóm để chủ động tuyên truyền trên từng địa bàn, cụm dân cư.

Trong thời gian tới, xã tiếp tục tăng cường số hóa thông tin, hình ảnh hoạt động; đẩy mạnh truyền thông trên Trang thông tin điện tử và các nền tảng phù hợp, từng bước hình thành phương thức quản lý, tuyên truyền hiện đại đối với hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao.

g) Công tác xã hội hóa

Thời gian qua địa phương đã quan tâm vận động tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp, đoàn thể và Nhân dân tham gia đóng góp nguồn lực cho hoạt động văn hóa, thể thao theo nguyên tắc tự nguyện, công khai, minh bạch và đúng quy định. Tuy nhiên, do điều kiện nguồn lực của địa phương còn hạn chế nên khả năng huy động chưa hình thành được nguồn xã hội hóa phục vụ công tác văn hóa, thể thao trên địa bàn.

III. KHÓ KHĂN, NGUYÊN NHÂN VÀ GIẢI PHÁP, KIẾN NGHỊ

1. Những khó khăn, vướng mắc

a) Về đầu tư, cơ sở vật chất và trang thiết bị

Một số thiết chế được đầu tư từ trước (các xã cũ thời gian trước hợp nhất), qua thời gian sử dụng đã có hạng mục xuống cấp; cơ sở vật chất, sân bãi và trang thiết bị ở một số nơi chưa đồng bộ.

Nhu cầu sửa chữa, nâng cấp và bổ sung trang thiết bị tương đối lớn trong khi nguồn lực đầu tư của địa phương còn hạn chế.

b) Về kinh phí hoạt động

Nguồn kinh phí dành cho duy trì, bảo trì, sửa chữa và tổ chức hoạt động tại các thiết chế còn hạn chế; chưa đáp ứng đầy đủ yêu cầu khai thác thường xuyên, đa dạng.

c) Về nguồn nhân lực

Nhân lực trực tiếp quản lý, vận hành thiết chế còn mỏng, chủ yếu kiêm nhiệm; chưa có điều kiện bố trí đầy đủ nhân lực chuyên sâu cho từng lĩnh vực.

d) Về khai thác công năng

Một số thiết chế chưa phát huy hết công năng do điều kiện cơ sở vật chất, trang thiết bị, sân bãi và kinh phí hoạt động còn hạn chế; tần suất hoạt động giữa các địa bàn chưa đồng đều.

đ) Về chính quyền địa phương 02 cấp

Việc tổ chức chính quyền địa phương 02 cấp và sắp xếp đơn vị hành chính đặt ra yêu cầu tiếp tục rà soát, thống nhất quản lý cơ sở vật chất, tài sản, hồ sơ và phương thức khai thác đối với các thiết chế trên địa bàn.

e) Về cơ chế, chính sách

Một số nội dung liên quan đến quản lý, khai thác, sử dụng tài sản công, xã hội hóa và tổ chức dịch vụ tại thiết chế cần tiếp tục được hướng dẫn cụ thể, thống nhất để địa phương có cơ sở thực hiện thuận lợi, đúng quy định.

2. Nguyên nhân

a) Nguyên nhân chủ quan

Công tác rà soát, phân loại và xây dựng phương án khai thác từng thiết chế cần tiếp tục hoàn thiện.

Nguồn nhân lực chuyên sâu còn hạn chế. Khả năng huy động nguồn lực xã hội hóa chưa đảm bảo.

Một số thiết chế chưa xây dựng được mô hình hoạt động thường xuyên, phù hợp đặc điểm từng địa bàn.

b) Nguyên nhân khách quan

Nhu cầu đầu tư, sửa chữa lớn trong khi khả năng cân đối ngân sách địa phương có hạn. Hệ thống thiết chế được hình thành qua nhiều giai đoạn, điều kiện đầu tư không đồng đều.

Địa bàn xã sau sắp xếp rộng, dân cư phân bố tại nhiều khu vực. Quá trình chuyển đổi mô hình tổ chức chính quyền địa phương 02 cấp tác động đến công tác tiếp nhận, quản lý và khai thác hệ thống cơ sở vật chất, tài sản.

3. Giải pháp và kiến nghị, đề xuất

a) Giải pháp đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao giai đoạn 2025 - 2030

Một là, tiếp tục rà soát, đánh giá toàn diện hiện trạng từng thiết chế; xác định rõ công trình đạt chuẩn, chưa đạt chuẩn, công trình cần sửa chữa, nâng cấp, bổ sung trang thiết bị và công trình có khả năng phát huy ngay từ nguồn lực hiện có.

Hai là, xây dựng kế hoạch đầu tư theo hướng có trọng tâm, trọng điểm; ưu tiên các thiết chế xuống cấp, phục vụ đông dân cư, có nhu cầu sử dụng cao và có khả năng phát huy hiệu quả sau đầu tư.

Ba là, từng bước hoàn thiện cơ sở vật chất, sân bãi và trang thiết bị thiết yếu; bảo đảm các thiết chế đáp ứng yêu cầu sinh hoạt cộng đồng và tổ chức hoạt động văn hóa, thể thao.

Bốn là, đổi mới nội dung, phương thức hoạt động; khuyến khích xây dựng các câu lạc bộ, nhóm sở thích, mô hình thể thao quần chúng phù hợp từng khu dân cư, từng nhóm đối tượng.

Năm là, tăng cường xã hội hóa, huy động nguồn lực hợp pháp của tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp và cộng đồng; bảo đảm tự nguyện, công khai, minh bạch và đúng quy định.

Sáu là, nâng cao chất lượng đội ngũ quản lý, tổ chức hoạt động; tăng cường tập huấn về nghiệp vụ văn hóa, thể thao, quản lý tài sản công, xã hội hóa và khai thác thiết chế.

Bảy là, đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong quản lý, thống kê, tuyên truyền và quảng bá hoạt động của các thiết chế.

Tám là, tăng cường kiểm tra, đánh giá định kỳ hiệu quả sử dụng; kịp thời chấn chỉnh những trường hợp sử dụng chưa đúng công năng, đồng thời nhân rộng những mô hình hoạt động hiệu quả.

Chín là, gắn khai thác thiết chế văn hóa, thể thao với xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, phong trào xây dựng nông thôn mới hiện đại, phong trào thể dục, thể thao quần chúng, chăm sóc trẻ em, thanh thiếu niên và xây dựng cộng đồng đoàn kết, văn minh.

b) Kiến nghị, đề xuất

- Đối với Hội đồng nhân dân, Ủy ban nhân dân tỉnh:

Quan tâm bố trí nguồn lực hỗ trợ địa phương đầu tư, sửa chữa, nâng cấp các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã; ưu tiên những công trình xuống cấp, phục vụ đông dân cư và có nhu cầu khai thác thường xuyên.

Quan tâm có cơ chế hỗ trợ đầu tư cơ sở vật chất, sân bãi, trang thiết bị thiết yếu để các thiết chế sau sắp xếp đơn vị hành chính có điều kiện hoạt động ổn định, hiệu quả.

- Đối với các sở, ngành tỉnh:

Tiếp tục hướng dẫn cụ thể về tiêu chuẩn, định mức, quản lý, khai thác thiết chế văn hóa, thể thao; quản lý tài sản công và thực hiện xã hội hóa.

Tăng cường tổ chức các lớp tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ cho công chức, người phụ trách và lực lượng trực tiếp tham gia quản lý, tổ chức hoạt động tại cơ sở.

Quan tâm bố trí, củng cố nhân lực làm công tác văn hóa, thể thao ở cơ sở phù hợp quy mô địa bàn và yêu cầu nhiệm vụ trong điều kiện chính quyền địa phương 02 cấp.

IV. ĐÁNH GIÁ CHUNG

Qua thực tiễn triển khai cho thấy, hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã Vĩnh Thanh đã và đang phát huy vai trò là không gian sinh hoạt cộng đồng, nơi tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và kết nối Nhân dân tại cơ sở.

Trong điều kiện nguồn lực còn hạn chế và địa bàn có những đặc thù sau sắp xếp đơn vị hành chính, UBND xã đã tập trung duy trì, quản lý và khai thác các thiết chế hiện có; đồng thời từng bước rà soát, xác định nhu cầu đầu tư, sửa chữa và phương hướng khai thác phù hợp.

Bên cạnh những kết quả đạt được, hệ thống thiết chế vẫn còn những khó khăn về cơ sở vật chất, trang thiết bị, kinh phí, nhân lực và phương thức khai thác. UBND xã xác định đây là những vấn đề cần được nhìn nhận đầy đủ, khách quan để có giải pháp khắc phục phù hợp, tránh đầu tư dàn trải, đồng thời phát huy tối đa những nguồn lực đã được đầu tư.

Thời gian tới, xã Vĩnh Thanh tiếp tục thực hiện phương châm “quản lý chặt chẽ - sử dụng đúng mục đích - khai thác hiệu quả - đầu tư có trọng tâm - phát huy nguồn lực xã hội”, từng bước nâng cao chất lượng hoạt động của hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao, đáp ứng tốt hơn nhu cầu hưởng thụ văn hóa, rèn luyện thể chất và sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân.

Trên đây là Báo cáo Kết quả đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã Vĩnh Thanh xin báo cáo Đoàn Giám sát xem xét, tổng hợp. /.

Nơi nhận:

- Đoàn giám sát Ban VH-XH
- HĐND tỉnh Cà Mau;
- Thường trực Đảng ủy xã;
- Thường trực HĐND xã;
- CT, các PCT UBND xã;
- Phòng VHXXH;
- Phòng Kinh tế;
- Trung tâm Công ích xã;
- Lưu: VT.



**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Huỳnh Hữu Tính