

BÁO CÁO

**Thực trạng thiết chế văn hoá, thể thao trên địa bàn xã phục vụ
Đoàn Giám sát Ban Văn hoá - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh**

Căn cứ Kế hoạch số 20/KH-ĐGS ngày 12/8/2026 của Đoàn Giám sát Ban Văn hoá - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh Cà Mau về việc Giám sát việc đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hoá, thể thao cấp xã trên địa bàn tỉnh Cà Mau.

Ủy ban nhân dân xã Thới Bình báo cáo việc đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hoá, thể thao trên địa bàn xã, cụ thể như sau:

I. ĐẶC ĐIỂM TÌNH HÌNH

- Khái quát điều kiện tự nhiên; tình hình phát triển kinh tế - xã hội của địa phương:

+ Khái quát điều kiện tự nhiên: Xã Thới Bình được hợp nhất từ 02 đơn vị: xã Thới Bình và thị trấn Thới Bình theo Nghị quyết số 1655/NQ-UBTVQH15 của Ủy ban Thường vụ Quốc hội về việc sắp xếp các đơn vị hành chính cấp xã trên địa bàn tỉnh Cà Mau. Phía Đông giáp với Trí Phải và Tân Lộc, phía Tây giáp với xã Khánh An và xã Nguyễn Phích, phía Nam giáp xã Hồ Thị Kỷ, phía Bắc giáp với xã Biển Bạch và Trí Phải. Với diện tích tự nhiên 121 km², quy mô dân số hiện nay là 29.334, hiện xã có 09 ấp với 7.479 hộ, có 04 dân tộc: Kinh - Hoa - Khmer.

+ Tình hình phát triển kinh tế - xã hội địa phương

Kinh tế và Sản xuất: Giá trị sản xuất nông - thủy sản đạt 1.988,71 tỷ đồng (53,23% KH); sản lượng tôm đạt 4.062 tấn (90,06% KH); lúa - tôm đạt 14.826 tấn (113,87% KH, vượt 13,87%). Phát triển mới 11 doanh nghiệp, 42 hộ kinh doanh; hiện có 01 sản phẩm OCOP 3 sao và đang lập hồ sơ 02 sản phẩm mới.

Hạ tầng và Nông thôn mới: Đạt 02/10 tiêu chí NTM giai đoạn 2026–2030. Tỷ lệ hộ dùng nước hợp vệ sinh đạt 100%, nước sạch tập trung đạt 48%; thu gom rác thải đạt 96%. Huy động từ *Tết Quân - Dân năm 2026* đạt 52,37 tỷ đồng, hoàn thành 15 cầu bê tông, 7,9 km đường và 83 đèn năng lượng mặt trời.

Văn hóa - Xã hội và CCHC: Tổ chức thành công bầu cử đại biểu Quốc hội XVI và HĐND các cấp (tỷ lệ bầu 99,97%); hoàn thành Đề án thành lập phường Thới Bình. Tỷ lệ giải quyết TTHC đúng, trước hạn đạt 98,43%; thanh toán không dùng tiền mặt đạt 39%. Tỷ lệ trường đạt chuẩn quốc gia đạt 92,31%; BHYT đạt 99,9%; hỗ trợ xây, sửa 34 căn nhà tình nghĩa, đại đoàn kết (2,02 tỷ đồng).

Ngân sách và An ninh - Quốc phòng: Thu ngân sách nhà nước đạt 18.057,16 triệu đồng (vượt 10,62 lần dự toán do phân cấp mới); giải ngân vốn đầu tư công đạt 52,33%. Hoàn thành 103,03% chỉ tiêu giao quân; giữ vững an ninh trật tự trên địa bàn.

- Đặc thù của địa phương (truyền thống lịch sử, văn hoá, bản sắc dân tộc, tôn giáo...) ảnh hưởng đến việc tiếp cận các thiết chế văn hoá, thể thao của người dân:

Thới Bình là vùng đất có truyền thống cách mạng kiên cường, thuộc vùng An toàn khu (ATK) giàu lịch sử, nơi ghi dấu nhiều sự kiện kháng chiến trọng yếu của tỉnh và khu vực Tây Nam Bộ. Có nhiều cơ sở tôn giáo, tín ngưỡng lâu đời (Phật giáo, Công giáo, tín ngưỡng thờ Mẫu, miếu thờ dân gian...). Với địa hình sông rạch chằng chịt và mô hình sản xuất nông - thủy sản (tôm - lúa), mật độ dân cư tại một số khu vực ven kênh rạch còn phân tán. Thời gian lao động của người dân phụ thuộc nhiều vào con nước và mùa vụ thủy sản. Với các đặc thù trên đã ảnh hưởng đến việc tiếp cận các thiết chế văn hoá, thể thao của người dân như:

Nhân dân có niềm tự hào dân tộc cao, tích cực hưởng ứng các hoạt động văn hóa - thể thao truyền thống, hội thao quốc phòng, các phong trào văn nghệ quần chúng nhân dịp kỷ niệm ngày lễ lớn hay sự kiện lịch sử của quê hương.

Hệ thống Trung tâm Văn hóa - Thể thao xã và Nhà văn hóa các ấp hiện nay chủ yếu phục vụ nhu cầu hội họp chung, chưa trang bị đầy đủ các dụng cụ, sân bãi hay không gian chuyên dụng cho các môn thể thao dân gian hoặc nghệ thuật truyền thống đặc thù của đồng bào dân tộc thiểu số (như đua ghe ngo, biểu diễn nhạc ngũ âm, múa Khmer...).

Một bộ phận lớn người dân có thói quen tập trung vui chơi, giao lưu văn hóa, luyện tập thể dục tại khuôn viên các cơ sở tôn giáo (sân chùa, khuôn viên nhà thờ) vào các dịp lễ lớn hoặc cuối tuần thay vì đến Trung tâm Công ích xã hay các Nhà văn hóa ấp.

Khung giờ sinh hoạt văn hoá, thể thao của người dân địa phương bị chi phối bởi các vụ sản xuất tôm - lúa, dẫn đến tần suất sử dụng các thiết chế văn hoá, thể thao tập trung chưa cao vào các ngày làm việc thông thường.

- Sự quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo của cấp uỷ, chính quyền đối với hoạt động của các thiết chế văn hoá, thể thao tại địa phương:

Cấp uỷ, chính quyền xã đã chủ động ban hành các Quyết định thành lập, rà soát và tổ chức lại bộ máy quản lý (chuyển đổi từ Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thành Trung tâm Công ích xã). Đảm bảo bố trí nhân lực, phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng viên chức, ban hành quy chế hoạt động chi tiết để điều hành các thiết chế văn hóa, thể thao.

Đồng thời rà soát thực trạng toàn bộ hệ thống 09 Nhà văn hóa ấp sau khi sắp xếp, sáp nhập (trước đây là 18 ấp). Lựa chọn thiết chế điểm chính tập trung cho các hoạt động cấp xã (Trung tâm Công ích xã) và cấp ấp (Nhà văn hóa ấp 2) nhằm tối ưu hóa điều kiện giao thông, diện tích và cơ sở vật chất sẵn có.

Tận dụng các Nhà văn hóa ấp cũ làm nhiều điểm sinh hoạt cộng đồng để tạo điều kiện thuận lợi nhất cho bà con sinh hoạt.

Quan tâm chỉ đạo phối hợp giữa các ngành, đoàn thể, các ấp để duy trì thường xuyên các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể dục thể thao phục vụ Nhân dân, đặc biệt là vào các dịp lễ, tết, sự kiện chính trị (như Tết Quân - Dân, Đại hội Thể dục - Thể thao).

Rà soát nhu cầu thực tế và chủ động đưa các hạng mục đầu tư, nâng cấp, sửa chữa hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao (sửa chữa Nhà văn hóa ấp, đầu tư dụng cụ thể thao ngoài trời, xây dựng nhà thi đấu đa năng...) vào kế hoạch đầu tư công trung hạn giai đoạn 2026 - 2030.

- Đánh giá tác động của việc sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã đối với việc tiếp nhận, quản lý, sử dụng và phát huy hiệu quả các thiết chế văn hóa, thể thao:

+ Về thuận lợi:

Việc sắp xếp đơn vị hành chính giúp xã tiếp nhận và kế thừa trụ sở, cơ sở vật chất từ các đơn vị cấp huyện (cũ) hoặc trụ sở cũ của các cơ quan chuyên môn. Tiêu biểu như Trung tâm Công ích xã tiếp nhận trụ sở Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông huyện cũ với khuôn viên rộng 34.628m² (gồm hội trường 300 chỗ, nhà hát, 04 sân bóng đá...); Nhà văn hóa ấp 2 tiếp nhận trụ sở Huyện Đoàn cũ với diện tích 1.200m².

Cấp ủy, chính quyền dễ dàng chủ động lựa chọn các vị trí thuận lợi (gần đường giao thông, gần khu hành chính, diện tích rộng) để làm điểm chính tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao quy mô cấp xã và cấp ấp.

Sau khi sắp xếp, sáp nhập các ấp (từ 18 ấp giảm xuống còn 09 ấp), địa phương đã linh hoạt tận dụng các Nhà văn hóa ấp cũ làm thêm nhiều điểm sinh hoạt cộng đồng phụ. Điều này giải quyết tốt về địa bàn hoạt động rộng, tạo điều kiện thuận lợi cho Nhân dân ở các khu vực khác nhau dễ dàng tham gia sinh hoạt.

Mạng lưới nhà văn hóa ấp bao phủ giúp duy trì các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao quần chúng, các sự kiện chính trị và Lễ, Tết diễn ra sôi nổi, góp phần nâng cao đời sống tinh thần và tăng cường tình đoàn kết trong Nhân dân.

+ Về Khó khăn, vướng mắc:

Sau khi thực hiện mô hình chính quyền địa phương hai cấp và sắp xếp đơn vị hành chính, phạm vi cùng khối lượng cơ sở vật chất, tài sản công cấp xã trực tiếp quản lý tăng lên đáng kể. Trong khi đó, nguồn lực về kinh phí và nhân lực của địa phương còn hạn chế, gây không ít khó khăn cho công tác rà soát, bảo quản, bảo trì và khai thác tối đa hiệu quả các công trình.

Toàn bộ 18/18 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp (cũ và mới) qua rà soát đều chưa đạt đầy đủ các tiêu chí, quy chuẩn theo quy định của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Nhiều hạng mục phụ trợ, phòng chức năng và trang thiết bị (âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, loa truyền thanh) đã xuống cấp nặng, hư hỏng hoặc thiếu đồng bộ.

Nhiều nhà văn hóa ấp hiện vẫn phải hoạt động trên phần đất mượn của dân. Diện tích đất nhỏ hẹp, thiếu không gian dành riêng cho sân bãi luyện tập thể dục, thể thao. Do khối lượng thiết chế cần sửa chữa, nâng cấp hoặc di dời mở rộng rất lớn, trong khi ngân sách địa phương còn hạn chế và nguồn vốn xã hội hóa chưa thực sự thu hút được nhiều nguồn lực bền vững.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN

1. Việc tham mưu, ban hành các văn bản triển khai, thực hiện các chủ trương, kế hoạch, chương trình, đề án, chính sách, pháp luật về đầu tư, quản lý, khai thác và phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

Thực hiện Công văn số 12907/UBND-KGVX ngày 03/8/2026 của UBND tỉnh Cà Mau triển khai Thông báo số 984 TB/TU ngày 16/7/2026 của Thường trực Tỉnh ủy về Đề án khai thác, sử dụng hiệu quả hệ thống thể dục thể thao trên địa bàn tỉnh Cà Mau; Công văn số 08979/UBND-NC ngày 06/12/2025 của Chủ tịch UBND tỉnh Cà Mau về việc khẩn trương xây dựng Đề án sắp xếp các đơn vị sự nghiệp công lập cấp tỉnh, cấp xã

Ủy ban nhân dân xã đã triển khai, thực hiện và ban hành các quyết định về tổ chức bộ máy và quản lý, phát huy thiết chế:

Quyết định số 969/QĐ-UBND ngày 09/9/2025 của UBND xã về việc thành lập Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông xã Thới Bình.

Quyết định số 1818/QĐ-UBND ngày 30/12/2025 của UBND xã về việc Tổ chức lại Trung tâm Văn hóa, Thể thao và Truyền thông thành Trung tâm Công ích xã Thới Bình.

Quyết định số 1666/QĐ-UBND ngày 12/12/2025 của UBND xã về việc Ban hành Quy chế quản lý, sử dụng tài sản công của xã Thới Bình, làm cơ sở pháp lý

trực tiếp cho việc quản lý, sử dụng cơ sở vật chất, tài sản tại các thiết chế văn hóa - thể thao và Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp.

Quy chế hoạt động của đội ngũ tuyên truyền viên cơ sở.

Kế hoạch tổ chức Đại hội Thể dục thể thao cấp xã năm 2026 theo hình thức cụm (xã đảm nhận vai trò Cụm trưởng).

Thực hiện rà soát nhu cầu đầu tư, sửa chữa hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao; tham mưu đưa các hạng mục cần thiết (sửa chữa 9 Nhà văn hóa ấp, xây dựng Nhà thi đấu đa năng, đầu tư đường chạy điền kinh, mua sắm dụng cụ thể thao ngoài trời) vào kế hoạch đầu tư công dự kiến giai đoạn 2026 - 2030.

2. Công tác quy hoạch, đầu tư xây dựng, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác và sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

a) Hiện trạng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa. Số lượng thiết chế đạt chuẩn và chưa đạt chuẩn theo quy định; số lượng, tình hình hoạt động của nhà văn hoá - Khu thể thao ấp.

- Các thiết chế cấp xã:

Trung tâm Công ích có diện tích 34.628m². Khu Liên hợp thể thao (sân bóng đá Minh Đạt) có 04 sân bóng đá với diện tích là 30.993,82m². Trung tâm Công ích có hội trường, có nhà hát, có khu thể thao (04 sân bóng đá). Nhìn chung các thiết chế cơ bản đáp ứng các hoạt động thể dục, thể thao phong trào.

- Thiết chế văn hóa, thể thao ấp: Toàn xã hiện có 09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp (trước sắp xếp ấp, khóm là 18 Nhà Văn hoá - Khu Thể thao ấp).

STT	Tên thiết chế (Ấp)	Diện tích đất & Loại đất	Hạng mục công trình	Tình trạng hoạt động	Trang thiết bị hiện trạng
1	Ấp 1	189 m ² (Đất mượn)	Trụ sở, nhà bếp, nhà vệ sinh	Còn tốt, đang hoạt động. Ở trung tâm chợ nên không có sân rộng phía trước.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng xuống cấp do trang bị đã lâu.
2	Ấp 2 (Chọn làm điểm chính)	1.200 m ² (Đất công)	Trụ sở, nhà vệ sinh, sân thể thao (200 m ²)	Còn tốt, đang hoạt động hiệu quả. Trụ sở Huyện Đoàn cũ.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu đầy đủ phục vụ sinh hoạt.

3	Ấp 3	100 m ² (Đất mượn)	Trụ sở, nhà vệ sinh	Đang hoạt động nhưng cơ sở vật chất xuống cấp.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng đã xuống cấp.
4	Ấp 4	100 m ² (Đất mượn)	Trụ sở, nhà vệ sinh	Đang hoạt động nhưng cơ sở vật chất xuống cấp.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng đã xuống cấp.
5	Ấp 5	100 m ² (Đất công)	Trụ sở, nhà vệ sinh	Đang hoạt động nhưng cơ sở vật chất xuống cấp.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng đã xuống cấp.
6	Ấp 6	150 m ² (Đất mượn)	Trụ sở, nhà vệ sinh	Đang hoạt động nhưng cơ sở vật chất xuống cấp.	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng đã xuống cấp.
7	Ấp 7	600 m ² (Dân hiến đất, Nhà nước quản lý)	Trụ sở, nhà vệ sinh, sân (100 m ²)	Nhà văn hóa xuống cấp nặng; nhà vệ sinh bị hư hỏng nặng, không sử dụng được.	Không có âm thanh, nhạc cụ. Ánh sáng đảm bảo. Tủ tài liệu xuống cấp, bàn ghế cũ còn 50%.
8	Ấp 8	150 m ² (Đất mượn)	Trụ sở, nhà vệ sinh, sân (20 m ²)	Nhà văn hóa xuống cấp nặng; nhà vệ sinh bị hư hỏng nặng, không sử dụng được.	Có âm thanh, không nhạc cụ. Ánh sáng đảm bảo. Tủ tài liệu xuống cấp, bàn ghế cũ còn 50%.
9	Ấp 9	224 m ² (Đất công)	Trụ sở, nhà vệ sinh	Đang hoạt động nhưng cơ sở vật chất xuống cấp. (Địa chỉ thuộc Ấp 6 cũ).	Có âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, tủ tài liệu nhưng đã xuống cấp.

- Số lượng thiết chế đạt chuẩn và chưa đạt chuẩn theo quy định

Qua rà soát theo quy định tại Thông tư số 06/2011/TT-BVHTTDL (sửa đổi, bổ sung bởi Thông tư số 05/2014/TT-BVHTTDL), toàn bộ 09/09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp đều chưa đạt đầy đủ các tiêu chí về cơ sở vật chất, quy mô xây dựng, khu thể thao và trang thiết bị.

- Hạn chế kỹ thuật và cơ sở vật chất:

Chủ yếu mới chỉ có nhà hội họp, chưa đáp ứng đồng bộ các hạng mục cần thiết của một thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở.

Diện tích và quy mô nhiều công trình còn nhỏ; chưa bố trí được sân tập, khu thể thao phù hợp; thiếu các phòng chức năng và hạng mục phụ trợ.

Trang thiết bị, dụng cụ thể thao và phương tiện sinh hoạt văn hóa thiếu đồng bộ; một số công trình có dấu hiệu xuống cấp cần sửa chữa, cải tạo.

- Số lượng và tình hình hoạt động của Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp

Số lượng: 09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp.

Mục đích sử dụng chính: Phục vụ công tác hội họp, tuyên truyền các chủ trương của Đảng, chính sách pháp luật của Nhà nước và sinh hoạt cộng đồng tại địa phương.

Quy mô phục vụ: Phục vụ trung bình khoảng 60 người/lần, một số ít nhà văn hóa đáp ứng tối đa khoảng 100 người/lần.

- Tình hình hoạt động văn hóa - thể thao của Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp:

Hoạt động văn hóa, văn nghệ: Được tổ chức linh hoạt tùy theo nhu cầu thực tế của người dân tại địa bàn.

Hoạt động thể dục, thể thao: Còn rất hạn chế do chưa đủ điều kiện về diện tích sân bãi và thiếu trang thiết bị tập luyện phù hợp.

Tài sản hiện có: Trang thiết bị chuyên dụng còn rất ít, chủ yếu gồm nhà sinh hoạt cộng đồng và bàn ghế phục vụ hội họp.

b) Thực trạng cơ sở vật chất, hạng mục công trình, phòng chức năng, sân bãi thể thao; trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; mức độ đáp ứng tiêu chuẩn, quy chuẩn theo quy định (về diện tích, quy mô xây dựng, trang thiết bị, cơ sở vật chất).

- Thực trạng cơ sở vật chất, hạng mục công trình và sân bãi thể thao:

+ Thiết chế cấp xã:

Nhìn chung, cơ sở vật chất của các thiết chế văn hóa, thể thao xã cơ bản đáp ứng nhu cầu tổ chức các hoạt động thường xuyên ở cơ sở. Một số công trình có hội trường, phòng làm việc, khu sinh hoạt cộng đồng, sân bãi thể thao và các trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ.

+ Thiết chế cấp ấp (09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp):

Hầu hết các công trình mới chỉ dừng lại ở quy mô nhà hội họp sinh hoạt cộng đồng, chưa có hoặc chưa đáp ứng đồng bộ các hạng mục cần thiết của một thiết chế văn hóa - thể thao đúng nghĩa.

Phần lớn các nhà văn hóa có diện tích và quy mô xây dựng nhỏ hẹp; thiếu các phòng chức năng, thiếu hạng mục phụ trợ và chưa bố trí được sân tập, khu luyện tập thể thao phù hợp.

- Trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, nghệ thuật, thể thao

Tại Trung tâm Công ích xã: trang thiết bị phục vụ hoạt động gồm hệ thống âm thanh, loa, micro, bàn ghế, dụng cụ thể thao, thiết bị tuyên truyền và một số trang thiết bị cần thiết khác. Tuy nhiên, qua thực tế sử dụng, một số hạng mục đã có dấu hiệu xuống cấp; thiết bị âm thanh, bàn ghế, dụng cụ thể thao và các phương tiện phục vụ hoạt động cần được bổ sung, thay thế theo từng giai đoạn.

Tại các Nhà Văn hoá ấp: trang thiết bị chủ yếu là nhà sinh hoạt và bàn ghế phục vụ công tác hội họp; các dụng cụ tập luyện thể thao và phương tiện phục vụ sinh hoạt văn hóa, nghệ thuật chuyên dụng còn rất hạn chế.

- Mức độ đáp ứng tiêu chuẩn, quy chuẩn theo quy định

Đối với thiết chế xã và ấp: Nhiều hạng mục công trình và trang thiết bị qua thời gian dài sử dụng đã có dấu hiệu xuống cấp, hư hỏng, cần được bố trí nguồn lực để sửa chữa, cải tạo và thay thế mới. Do hạn chế về diện tích sân bãi và trang thiết bị, các hoạt động thể dục thể thao tại các ấp còn rất hạn chế và chưa tạo được phong trào luyện tập thường xuyên.

Việc đáp ứng các tiêu chuẩn, quy chuẩn về diện tích, quy mô, sân bãi, phòng chức năng và trang thiết bị còn phụ thuộc vào điều kiện đầu tư của từng công trình và khả năng cân đối nguồn lực của địa phương cùng sự hỗ trợ từ cấp trên trong thời gian tới để đảm bảo các tiêu chuẩn về thiết chế văn hoá, thể thao theo quy định.

c) Công tác rà soát, xây dựng kế hoạch đầu tư, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác và sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã.

- Công tác rà soát hiện trạng:

Tại các thiết chế cấp xã: Trung tâm Công ích xã chủ động rà soát, đánh giá hiện trạng cơ sở vật chất, trang thiết bị tại các thiết chế được giao quản lý (Trung tâm Công ích, Khu liên hợp thể thao); kịp thời phát hiện, thống kê các hạng mục hư hỏng, có dấu hiệu xuống cấp để báo cáo, đề xuất phương án xử lý.

Tại hệ thống thiết chế cấp ấp: UBND xã tổ chức kiểm tra, rà soát toàn bộ 09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp để nắm tình hình xuống cấp, mức độ đáp ứng tiêu chí theo quy định của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và nhu cầu sử dụng thực tế của Nhân dân.

- Công tác xây dựng kế hoạch đầu tư, nâng cấp, sửa chữa giai đoạn 2026 - 2030: UBND xã đã tham mưu đưa các hạng mục thiết yếu vào kế hoạch đầu tư công dự kiến giai đoạn 2026 - 2030 với các định hướng và dự kiến đầu tư trọng tâm gồm:

Sửa chữa, cải tạo: Tiến hành cải tạo, sửa chữa toàn bộ 09 Nhà văn hóa - Khu

thể thao áp bị xuống cấp.

Đầu tư công trình thể thao trọng điểm: Xây dựng mới Nhà thi đấu đa năng và đầu tư đường chạy điền kinh thuộc Khu liên hợp thể thao xã.

Trang bị dụng cụ thể thao: Mua sắm và lắp đặt các bộ dụng cụ thể thao ngoài trời tại 09/09 Nhà văn hóa ấp để phục vụ nhu cầu rèn luyện sức khỏe của Nhân dân.

Lộ trình đầu tư: Do ngân sách địa phương còn hạn chế, địa phương chủ trương thực hiện đầu tư theo lộ trình, có trọng tâm, ưu tiên trước mắt cho các công trình hư hỏng nặng, xuống cấp cấp thiết. Đồng thời đề xuất nguồn kinh phí hỗ trợ từ Trung ương, tỉnh nhằm đáp ứng tiêu chuẩn.

- Công tác quản lý, khai thác và sử dụng:

Tập trung các hoạt động quy mô lớn tại các điểm chính đạt diện tích (Trung tâm Công ích xã và Nhà văn hóa ấp 2).

Tiếp tục khai thác, tận dụng các Nhà văn hóa ấp cũ sau sáp nhập để làm thêm nhiều điểm sinh hoạt cộng đồng phụ, tạo điều kiện thuận lợi nhất cho người dân ở các địa bàn dân cư sinh hoạt.

Mục đích khai thác: Toàn bộ hệ thống nhà văn hóa ấp được đưa vào vận hành phục vụ công tác hội họp, sinh hoạt cộng đồng, tuyên truyền chủ trương, chính sách của Đảng và Nhà nước, kết hợp tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao cơ sở.

d) Nguồn vốn đầu tư (ngân sách trung ương, ngân sách địa phương, xã hội hóa và các nguồn vốn hợp pháp khác).

Nguồn vốn đầu tư, nâng cấp, sửa chữa và mua sắm trang thiết bị được huy động từ ngân sách Trung ương, ngân sách tỉnh, ngân sách xã, nguồn vốn đầu tư công và các nguồn vốn hợp pháp khác. Ưu tiên bố trí ngân sách nhà nước cho các công trình, hạng mục thiết yếu; đồng thời lồng ghép các nguồn kinh phí và đẩy mạnh xã hội hóa để bổ sung trang thiết bị. Do nguồn lực địa phương còn hạn chế, việc đầu tư thực hiện theo lộ trình, có trọng tâm, ưu tiên các công trình xuống cấp và hạng mục cấp thiết.

3. Việc quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công; bố trí, quản lý nguồn nhân lực phục vụ hoạt động của các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

a) Việc ban hành và tổ chức thực hiện quy chế quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công tại các thiết chế văn hóa, thể thao.

Ủy ban nhân dân xã đã ban hành Quyết định số 1666/QĐ-UBND ngày 12/12/2025 về việc Ban hành Quy chế quản lý, sử dụng tài sản công của xã Thới Bình làm cơ sở cho việc quản lý, sử dụng tài sản công thuộc phạm vi quản lý của

địa phương. Đối với hệ thống Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp, việc quản lý, sử dụng cơ sở vật chất, tài sản được thực hiện theo Quy chế quản lý, sử dụng tài sản công của xã và các quy định pháp luật có liên quan.

b) Tình hình quản lý, sử dụng tài chính, tài sản; bảo trì, bảo dưỡng trang thiết bị, sửa chữa nâng cấp cơ sở vật chất, phòng chức năng.

Trung tâm Công ích thường xuyên kiểm tra hiện trạng cơ sở vật chất, kịp thời phát hiện các hư hỏng để đề xuất sửa chữa, bảo trì. Đối với các trang thiết bị có giá trị và thiết bị chuyên dụng, Trung tâm thực hiện quản lý, bảo quản và sử dụng đúng mục đích, hạn chế hư hỏng, thất thoát. Tuy nhiên, do nguồn kinh phí còn hạn chế nên việc bảo trì, bảo dưỡng định kỳ đối với toàn bộ công trình và trang thiết bị chưa thực hiện được ở mức độ đồng bộ. Nguồn kinh phí đầu tư và duy trì hoạt động chủ yếu từ ngân sách nhà nước, kết hợp lồng ghép các nguồn vốn hợp pháp. Công tác thu, chi tài chính được thực hiện theo đúng dự toán, đảm bảo tính công khai, minh bạch và đúng quy định pháp luật.

Các Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp hiện có ít tài sản, trang thiết bị chuyên dụng; chủ yếu là công trình nhà sinh hoạt cộng đồng, bàn ghế phục vụ hội họp. Việc quản lý, sử dụng tài sản thực hiện theo Quy chế quản lý, sử dụng tài sản công của xã. Công tác bảo trì, bảo dưỡng chủ yếu thực hiện đối với cơ sở vật chất và tài sản hiện có; việc sửa chữa, nâng cấp được thực hiện khi cần thiết, căn cứ hiện trạng công trình và khả năng cân đối kinh phí. Nhìn chung, cơ sở vật chất, trang thiết bị còn thiếu và chưa đồng bộ, chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao.

c) Việc bố trí, quản lý nguồn nhân lực phục vụ hoạt động các thiết chế văn hoá, thể thao (về số lượng, chuyên môn nghiệp vụ được bố trí đủ và phù hợp với vị trí đảm nhiệm không); chế độ hoạt động; công tác đào tạo, tập huấn bồi dưỡng; chế độ lương, phụ cấp và chính sách đãi ngộ khác đối với công chức, viên chức, người làm việc (nếu có).

- Số lượng và sự phù hợp về chuyên môn nghiệp vụ:

Lực lượng trực tiếp quản lý cấp xã: Nhân sự vận hành Trung tâm Công ích xã gồm 13 viên chức và người lao động. Đội ngũ này có tinh thần trách nhiệm, tích cực phối hợp với các ngành, đoàn thể tổ chức các phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao.

Đội ngũ phụ trách tại các ấp (Trưởng các ấp): Trưởng các ấp là cán bộ không chuyên trách ở cấp ấp, được giao kiêm nhiệm và trực tiếp theo dõi, quản lý, bảo quản tài sản tại 09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp. Đội ngũ Trưởng ấp có ưu thế nắm sát địa bàn, sát dân và tinh thần trách nhiệm cao. Tuy nhiên, do là cán bộ kiêm nhiệm

và không được đào tạo chuyên sâu về nghiệp vụ văn hóa - thể thao, kỹ năng tổ chức các hoạt động phong trào, hội diễn hay điều hành các câu lạc bộ thể thao chuyên đề của Trường ấp còn nhiều hạn chế.

- Chế độ hoạt động và hình thức vận hành:

Tại Trung tâm Công ích xã: Thực hiện vận hành, khai thác và bảo quản các công trình quy mô lớn (Hội trường, Nhà hát, các sân bóng đá); chủ trì tổ chức các hội thi, hội diễn và giải đấu cấp xã.

Tại các ấp (do Trường ấp phụ trách): Trường ấp phối hợp với Trường Ban Công tác Mặt trận, các chi hội đoàn thể ấp (Thanh niên, Phụ nữ, Nông dân, Cựu chiến binh) vận hành Nhà văn hóa ấp chủ yếu phục vụ cho các cuộc họp dân, họp chi bộ, triển khai chủ trương chính sách của Đảng, Nhà nước và sinh hoạt cộng đồng. Hoạt động văn hóa, văn nghệ tại Nhà văn hóa ấp chủ yếu diễn ra theo hình thức lồng ghép vào các dịp kỷ niệm, Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc.

- Công tác đào tạo, tập huấn, bồi dưỡng:

UBND xã và các cơ quan chuyên môn đã quan tâm cử cán bộ, công chức và viên chức tham gia các lớp bồi dưỡng nghiệp vụ quản lý văn hóa.

Tuy nhiên, Công tác tập huấn, hướng dẫn nghiệp vụ quản lý, khai thác thiết chế văn hóa - thể thao dành riêng cho đội ngũ Trường ấp (*cán bộ không chuyên trách*) còn khá khiêm tốn, chưa được tổ chức định kỳ để đáp ứng yêu cầu nâng cao chất lượng hoạt động tại cơ sở.

- Chế độ lương, phụ cấp và chính sách đãi ngộ:

Công chức, viên chức cấp xã: Chế độ tiền lương, phụ cấp và các chính sách đãi ngộ đối với viên chức Trung tâm Công ích và công chức Văn hóa - Xã hội được thực hiện đúng, đủ theo quy định của pháp luật đối với cán bộ, công chức, viên chức nhà nước.

Đội ngũ Trường ấp (*cán bộ không chuyên trách*): Trường ấp được hưởng phụ cấp hàng tháng theo chế độ quy định đối với người hoạt động không chuyên trách ở ấp/khóm theo quy định. Tuy nhiên, việc quản lý, chăm sóc và duy trì hoạt động Nhà văn hóa ấp hiện nay chủ yếu mang tính chất kiêm nhiệm. Điều này ảnh hưởng trực tiếp đến động lực và sự gắn bó lâu dài của Trường ấp trong việc chủ động thiết kế, duy trì các hoạt động văn hóa, thể thao thường xuyên tại địa bàn.

d) Công tác phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị.

- Phối hợp giữa UBND xã (Phòng Văn hóa - Xã hội, Trung tâm Công ích) với Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội:

Định kỳ phối hợp tổ chức các phong trào văn hóa, nghệ thuật, TDTT quần

chúng lồng ghép vào các dịp kỷ niệm lớn, ngày truyền thống và *Ngày hội Đại đoàn kết toàn dân tộc* tại các ấp.

Đoàn Thanh niên, Hội Liên hiệp Phụ nữ, Hội Nông dân, Hội Cựu chiến binh chủ động đăng ký sử dụng không gian Nhà văn hóa ấp và Trung tâm Công ích xã để duy trì sinh hoạt câu lạc bộ (CLB Dân vũ, CLB Đàn ca tài tử, CLB Bóng đá thanh niên), góp phần nâng cao tần suất sử dụng các thiết chế.

- Phối hợp giữa Trung tâm Công ích xã và Trưởng các ấp:

Trung tâm Công ích giữ vai trò hướng dẫn về mặt chuyên môn, nghiệp vụ, hỗ trợ hệ thống loa đài, âm thanh, dụng cụ thể thao lưu động cho các ấp khi tổ chức sự kiện quy mô lớn.

Trưởng các ấp chịu trách nhiệm trực tiếp quản lý, bảo quản tài sản công và điều tiết lịch sinh hoạt cộng đồng, hội họp của Nhân dân tại các Nhà văn hóa ấp.

- Phối hợp giữa Phòng Văn hoá - Xã hội với các trường học trên địa bàn:

Phối hợp với các trường học trên địa bàn tổ chức các giải thi đấu thể thao học sinh (bóng đá, điền kinh), hoạt động hè và hội thi văn nghệ truyền thống.

Tận dụng hạ tầng của Khu liên hợp thể thao và hội trường Trung tâm Công ích xã để phục vụ cho các sự kiện lớn của ngành giáo dục địa phương.

- Phối hợp với lực lượng Công an, Quân sự xã:

Phối hợp chặt chẽ trong công tác bảo đảm an ninh, trật tự, an toàn giao thông, chống cháy nổ tại các điểm sinh hoạt văn hóa, sân bãi thể thao, đặc biệt là trong thời gian diễn ra các giải đấu, hội diễn hoặc các sự kiện chính trị - văn hóa tập trung đông người.

4. Hiệu quả hoạt động, mức độ khai thác, sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao trong phục vụ nhu cầu sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao của Nhân dân, góp phần phát triển kinh tế - xã hội của địa phương

a) Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao được tổ chức tại các thiết chế (tần suất hoạt động, số lượng người tham gia, phạm vi phục vụ, đối tượng sử dụng); quy mô, số lượng và tình hình hoạt động của các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; các mô hình hoạt động thể thao tiêu biểu.

Trong thời gian từ ngày 01/7/2025 đến ngày 31/7/2026, các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn đã phục vụ nhiều hoạt động cộng đồng như:

- Tổ chức các cuộc họp, hội nghị, sinh hoạt cộng đồng;
- Tổ chức tuyên truyền các chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước;

- Tổ chức các hoạt động văn nghệ quần chúng;
- Tổ chức giao lưu, thi đấu thể dục, thể thao;
- Tổ chức các hoạt động nhân các ngày lễ, ngày kỷ niệm lớn;
- Tổ chức các hoạt động hưởng ứng các phong trào văn hóa, thể thao của địa phương.

b) Hiệu quả sử dụng cơ sở vật chất, trang thiết bị (tình trạng khai thác giá trị công năng và tính phù hợp với thực tiễn).

Cơ sở vật chất, trang thiết bị cơ bản được khai thác đúng mục đích, phục vụ trực tiếp các hoạt động văn hóa, thể thao và sinh hoạt cộng đồng.

Việc khai thác thiết chế từng bước gắn với nhu cầu thực tế của người dân, hạn chế tình trạng công trình được đầu tư nhưng không sử dụng hoặc sử dụng không đúng công năng.

Tuy nhiên, một số thiết chế ở địa bàn dân cư còn có thời điểm sử dụng chưa thường xuyên, nhất là ngoài các dịp lễ, hội hoặc các đợt tổ chức phong trào.

c) Việc khai thác phục vụ cộng đồng, kết hợp tổ chức dịch vụ, liên kết (cho thuê hội trường, sân bãi, mặt bằng, tổ chức sự kiện và các hoạt động dịch vụ khác theo quy định của pháp luật).

Các thiết chế văn hóa, thể thao chủ yếu được sử dụng để phục vụ miễn phí hoặc phục vụ các hoạt động cộng đồng.

Việc khai thác hội trường, sân bãi, mặt bằng và tổ chức các hoạt động dịch vụ, liên kết nếu có được thực hiện trên cơ sở nhu cầu thực tế, bảo đảm đúng công năng, không ảnh hưởng đến nhiệm vụ phục vụ cộng đồng và phải tuân thủ các quy định hiện hành.

d) Tình hình thu, chi và sử dụng nguồn thu từ hoạt động khai thác các thiết chế theo quy định.

Các khoản thu từ hoạt động khai thác thiết chế (nếu có) được theo dõi, quản lý và sử dụng theo quy định.

Việc quản lý và sử dụng nguồn thu được thực hiện công khai, minh bạch, đúng mục đích và theo quy định hiện hành.

đ) Đánh giá mức độ đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa và luyện tập thể dục, thể thao của người dân (hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; hoạt động vui chơi, giải trí cho trẻ em). Tác động đối với việc xây dựng đời sống văn hóa cơ

sở, phát triển phong trào thể dục, thể thao quần chúng trong thời gian qua đối với địa phương.

Các thiết chế văn hóa, thể thao đã góp phần tạo địa điểm sinh hoạt cộng đồng, giúp người dân có điều kiện tham gia các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và vui chơi, giải trí.

Thông qua các hoạt động tại cơ sở, đời sống tinh thần của Nhân dân được nâng lên; phong trào thể dục, thể thao quần chúng được duy trì; tinh thần đoàn kết cộng đồng được củng cố.

e) Việc ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số, truyền thông.

Việc ứng dụng công nghệ thông tin trong tuyên truyền, thông báo và tổ chức hoạt động từng bước được tăng cường.

Thông tin về các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao được tuyên truyền thông qua các kênh thông tin của địa phương, mạng xã hội, hệ thống truyền thanh và các hình thức phù hợp khác.

Tuy nhiên, việc ứng dụng chuyển đổi số trong quản lý, thống kê, đăng ký sử dụng thiết chế và xây dựng cơ sở dữ liệu về hoạt động văn hóa, thể thao còn hạn chế, cần tiếp tục được quan tâm trong thời gian tới.

g) Công tác xã hội hóa trong khai thác, sử dụng thiết chế văn hóa, thể thao.

Công tác xã hội hóa bước đầu được quan tâm, nhất là trong việc huy động tổ chức, cá nhân hỗ trợ kinh phí, trang thiết bị, dụng cụ thể thao và tham gia tổ chức các hoạt động phong trào.

Tuy nhiên, việc huy động nguồn lực xã hội hóa chưa thật sự ổn định, còn phụ thuộc vào điều kiện kinh tế của người dân, doanh nghiệp và tổ chức trên địa bàn.

III. KHÓ KHĂN, NGUYÊN NHÂN VÀ GIẢI PHÁP, KIẾN NGHỊ

1. Những khó khăn, vướng mắc

a) Về cơ sở vật chất và trang thiết bị

Một số thiết chế văn hóa, thể thao đã được đưa vào sử dụng trong thời gian dài nên cơ sở vật chất có dấu hiệu xuống cấp; một số trang thiết bị chưa đồng bộ, thiếu dụng cụ phục vụ hoạt động.

Hệ thống Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp trên địa bàn xã còn thiếu đồng bộ, các Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp chưa đáp ứng đầy đủ các tiêu chí theo quy định; nhiều công trình có quy mô nhỏ, thiếu sân bãi, khu thể thao, phòng chức năng và trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao. Một số công trình

đã xuống cấp, cần sửa chữa, nâng cấp nhưng nhu cầu đầu tư lớn trong khi khả năng cân đối ngân sách địa phương còn hạn chế, nguồn xã hội hóa chưa ổn định. Công tác bảo trì, bảo dưỡng, sửa chữa và bổ sung trang thiết bị chưa được thực hiện đồng bộ, chủ yếu căn cứ vào tình trạng thực tế và khả năng bố trí kinh phí. Sau khi thực hiện mô hình chính quyền địa phương hai cấp, phạm vi và khối lượng cơ sở vật chất, tài sản công cấp xã trực tiếp quản lý tăng lên, trong khi nguồn lực về kinh phí và nhân lực còn hạn chế, gây khó khăn trong việc rà soát, quản lý, bảo quản và khai thác hiệu quả các công trình, trang thiết bị hiện có.

b) Về kinh phí hoạt động

Kinh phí dành cho tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và duy trì hoạt động của thiết chế còn hạn chế.

Việc huy động nguồn xã hội hóa chưa cao, chưa tạo được nguồn lực ổn định để duy trì và phát triển các hoạt động thường xuyên.

c) Về nguồn nhân lực

Nhân lực trực tiếp quản lý, vận hành thiết chế văn hóa, thể thao còn mỏng; một số người thực hiện nhiệm vụ kiêm nhiệm nên chưa có nhiều thời gian đầu tư chuyên sâu.

Đội ngũ cộng tác viên văn hóa, thể thao ở cơ sở chưa đồng đều; công tác đào tạo, bồi dưỡng nghiệp vụ còn hạn chế.

d) Tác động của việc thực hiện chính quyền địa phương hai cấp

Sau khi sắp xếp đơn vị hành chính và thực hiện mô hình chính quyền địa phương hai cấp, việc tiếp nhận, bàn giao và thống nhất quản lý cơ sở vật chất, tài sản công cần có thời gian để rà soát, hoàn thiện.

Một số nội dung về trách nhiệm quản lý, kinh phí duy trì, sửa chữa, bảo trì và phương thức khai thác thiết chế cần tiếp tục được hướng dẫn cụ thể.

đ) Những bất cập khác

Một số hoạt động còn mang tính thời vụ, chưa hình thành được lịch hoạt động thường xuyên và ổn định.

2. Nguyên nhân

a) Nguyên nhân chủ quan

Công tác rà soát, đánh giá hiệu quả khai thác một số thiết chế chưa được thực hiện thường xuyên.

Việc xây dựng chương trình hoạt động dài hạn cho từng thiết chế còn hạn chế.

Nguồn nhân lực chuyên môn về quản lý thiết chế, văn hóa và thể thao còn thiếu.

Công tác xã hội hóa chưa có nhiều mô hình hiệu quả, ổn định.

Việc ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong quản lý và khai thác thiết chế chưa đồng bộ.

b) Nguyên nhân khách quan

Nguồn lực ngân sách địa phương còn hạn chế trong khi nhu cầu đầu tư, sửa chữa, nâng cấp thiết chế khá lớn.

Một số công trình được xây dựng từ trước, tiêu chuẩn và điều kiện cơ sở vật chất không còn hoàn toàn phù hợp với nhu cầu hiện nay.

Địa bàn rộng, dân cư phân bố không đồng đều, ảnh hưởng đến khả năng tiếp cận thiết chế của người dân.

Việc sắp xếp đơn vị hành chính và tổ chức chính quyền địa phương hai cấp làm phát sinh yêu cầu rà soát, sắp xếp lại tài sản, cơ sở vật chất và phương thức quản lý.

3. Giải pháp và kiến nghị, đề xuất

a) Giải pháp đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã giai đoạn 2025 - 2030.

Rà soát, đánh giá hiện trạng 09 Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp; xây dựng lộ trình sửa chữa, nâng cấp, ưu tiên các công trình xuống cấp, hư hỏng và có nhu cầu sử dụng cao.

Lồng ghép, huy động các nguồn vốn ngân sách Trung ương, tỉnh, xã, vốn đầu tư công và các nguồn hợp pháp khác để từng bước hoàn thiện cơ sở vật chất, sân bãi và trang thiết bị; thực hiện đầu tư có trọng tâm, tránh dàn trải.

Thực hiện tốt quản lý, bảo quản, bảo trì tài sản công; kiểm kê, rà soát thường xuyên và xác định rõ trách nhiệm quản lý, sử dụng từng công trình, trang thiết bị.

b) Đề xuất, kiến nghị

Ủy ban nhân dân tỉnh, Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch:

Tiếp tục quan tâm hướng dẫn về tiêu chí, cơ chế quản lý, khai thác; hỗ trợ đầu tư, nâng cấp cơ sở vật chất, sân bãi và trang thiết bị cho các Nhà văn hóa - Khu thể thao ấp.

Quan tâm bố trí kinh phí hoạt động, kinh phí bảo trì, bảo dưỡng thường xuyên để các thiết chế có điều kiện hoạt động ổn định, lâu dài.

Quan tâm bố trí nguồn lực và tạo điều kiện để Trung tâm Công ích thực hiện

tốt nhiệm vụ quản lý, vận hành và phát huy hiệu quả các thiết chế được giao.

Tổ chức các lớp đào tạo, tập huấn nghiệp vụ về quản lý, khai thác thiết chế văn hóa, thể thao; tổ chức hoạt động văn hóa, thể thao quần chúng và công tác xã hội hóa.

Trên đây là Báo cáo Thực trạng thiết chế văn hoá, thể thao trên địa bàn xã Thới Bình phục vụ Đoàn Giám sát Ban Văn hoá - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh./.

Nơi nhận:

- Ban VH-XH HĐND tỉnh;
- Đoàn Giám sát;
- VP Đoàn DB Quốc hội và HĐND tỉnh;
- Chủ tịch, các PCT UBND xã;
- Phòng VH-XH;
- Trung tâm Công ích xã;
- Lưu: VT.



**KT CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Phạm Trí Thuận