

Số: 1059 /BC-UBND

Hưng Hội, ngày 25 tháng 8 năm 2026

BÁO CÁO

**Giám sát việc đầu tư, khai thác, phát huy
các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã Hưng Hội**
(Từ ngày 01/7/2025 đến ngày 31/7/2026)

Kính gửi: Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và
Hội đồng nhân dân tỉnh Cà Mau.

Thực hiện Kế hoạch số 20/KH-ĐGS ngày 12/8/2026 của Đoàn Giám sát Ban Văn hóa - Xã hội Hội đồng nhân dân tỉnh Cà Mau giám sát việc đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã trên địa bàn tỉnh Cà Mau. UBND xã Hưng Hội báo cáo kết quả đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã Hưng Hội, cụ thể như sau:

I. ĐẶC ĐIỂM TÌNH HÌNH

Xã Hưng Hội thuộc tỉnh Cà Mau được thành lập trên cơ sở sáp nhập toàn bộ diện tích và dân số của xã Hưng Hội và xã Hưng Thành (thuộc huyện Vĩnh Lợi cũ theo Nghị quyết số 1655/NQ-UBTVQH15 ngày 16 tháng 6 năm 2025 của UBTVQH15 về việc sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã trên địa bàn tỉnh Cà Mau).

Hưng Hội là xã nằm ở phía Đông tỉnh Cà Mau. Giáp ranh với nhiều địa bàn như: Phía Đông giáp với thành phố Cần Thơ, phía Tây giáp phường Bạc Liêu và xã Vĩnh Lợi; phía Nam giáp phường Vĩnh Trạch; phía Bắc giáp xã Vĩnh Lợi. Tổng diện tích tự nhiên 62,41 km². Trong đó, diện tích đất nông nghiệp là: 3.051,89 ha, sản lượng khoảng 37.010 tấn/năm; diện tích đất nuôi trồng thủy sản là: 1.811,53 ha (chủ yếu là thâm canh, bán thâm canh và mô hình nuôi tôm siêu thâm canh).

Xã Hưng Hội với quy mô dân số là 29.944 người với 6.491 hộ, gồm các tộc người chính là người Kinh, người Khmer, người Hoa và một số ít dân tộc khác cùng nhau sinh sống tập trung ở 18 ấp, Nhân dân trong xã chủ yếu là sản xuất nông nghiệp, nuôi trồng thủy sản và du lịch. Đến ngày 30/6/2026, địa bàn xã tiếp tục thực hiện sắp xếp các ấp, từ 18 ấp thành 09 ấp. Việc sắp xếp đơn vị hành chính cấp xã và sắp xếp các ấp đã tác động trực tiếp đến công tác tiếp nhận, quản lý, sử dụng và khai thác hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn.

Kinh tế địa phương chủ yếu dựa vào nông nghiệp và nuôi trồng thủy sản. Sản xuất lúa là một trong những lĩnh vực chủ lực, sản lượng khoảng 37.010 tấn/năm; nuôi trồng thủy sản phát triển với các mô hình nuôi tôm thâm canh, bán thâm canh và siêu thâm canh. Hoạt động sản xuất, kinh doanh và phát triển doanh nghiệp được quan tâm, góp phần thực hiện các chỉ tiêu phát triển kinh tế - xã hội của địa phương. Về du lịch chủ yếu là du lịch tâm linh tại Chùa Hưng Thiện hàng

năm đón trên 200.000 lượt khách du lịch đến tham quan, từ đó các dịch vụ ăn uống, quà lưu niệm, kinh doanh các sản phẩm của địa phương cho du khách cũng được phát triển.

Hệ thống sông ngòi và giao thông kết nối tương đối thuận lợi, tạo điều kiện cho phát triển sản xuất, lưu thông hàng hóa và người dân tiếp cận các thiết chế văn hóa, thể thao.

Về văn hóa - xã hội, bộ máy hành chính từng bước được kiện toàn và hoạt động theo mô hình chính quyền địa phương mới; công tác giải quyết thủ tục hành chính cho người dân được duy trì. Các nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng, an ninh được quan tâm thực hiện; đời sống vật chất, tinh thần của Nhân dân từng bước được nâng lên.

Địa phương có đồng bào dân tộc Khmer sinh sống. Tại Trung tâm Văn hóa ấp Sóc Đồn có Câu lạc bộ “3 tích cực trong đồng bào dân tộc Khmer”. Đặc điểm dân cư và bản sắc văn hóa của địa phương đặt ra yêu cầu việc tổ chức, khai thác các thiết chế văn hóa, thể thao phải phù hợp với nhu cầu sinh hoạt cộng đồng, góp phần giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa của Nhân dân.

Việc sắp xếp 18 ấp thành 09 ấp từ ngày 30/6/2026 làm thay đổi phạm vi quản lý và nhu cầu sử dụng một số thiết chế. Sau sắp xếp, xã còn 08 nhà văn hóa khu thể thao ấp dôi dư; phần lớn các nhà văn hóa đã được xây dựng nhiều năm, cơ sở vật chất xuống cấp, một số hạng mục hư hỏng, trang thiết bị thiếu hoặc không còn đáp ứng yêu cầu sử dụng, trong khi tần suất khai thác thấp. Đây là nội dung cần tiếp tục rà soát, phân loại và xây dựng phương án sửa chữa, chuyển đổi công năng hoặc xử lý theo quy định.

II. KẾT QUẢ THỰC HIỆN

1. Việc tham mưu, ban hành các văn bản triển khai, thực hiện các chủ trương, kế hoạch, chương trình, đề án, chính sách, pháp luật về đầu tư, quản lý, khai thác và phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

Thực hiện Công văn số 12907/UBND-KGVX ngày 03/8/2026 của UBND tỉnh Cà Mau về triển khai thực hiện Thông báo số 984-TB/TU ngày 16/7/2026 của Thường trực Tỉnh ủy, UBND xã Hưng Hội đã tổ chức rà soát hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã; nhà văn hóa - khu thể thao ấp trên địa bàn và xây dựng báo cáo kết quả rà soát.

Trung tâm Công ích xã thực hiện chức năng quản lý, vận hành các thiết chế được giao; duy trì hoạt động theo chức năng, nhiệm vụ; phân công nhiệm vụ cho viên chức, người lao động phụ trách các lĩnh vực văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, thư viện, tuyên truyền, quản lý cơ sở vật chất và phục vụ các hoạt động của địa phương.

Việc quản lý, khai thác các thiết chế được thực hiện gắn với nhiệm vụ chính trị của địa phương; xây dựng kế hoạch hoạt động theo tháng, quý và các đợt cao điểm; phối hợp với các ban, ngành, đoàn thể tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao, tuyên truyền, hội họp và sinh hoạt cộng đồng.

2. Công tác quy hoạch, đầu tư xây dựng, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác và sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

a) Hiện trạng hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn (trên địa bàn tỉnh có bao nhiêu thiết chế; trên địa bàn cấp xã có bao nhiêu thiết chế). Số lượng thiết chế đạt chuẩn và chưa đạt chuẩn theo quy định; số lượng, tình hình hoạt động của nhà văn hoá - Khu thể thao khóm, ấp.

Trên địa bàn xã Hưng Hội hiện có 02 Trung tâm Văn hóa, thể thao, tại ấp Gia Hội và ấp Sóc Đồn; có 17 nhà văn hóa - khu thể thao ấp.

Trung tâm Văn hóa tại ấp Gia Hội có diện tích 455,7 m², là đất công; công trình đang xuống cấp, thiết bị âm thanh, ánh sáng và thiết bị truyền thanh đã hư hỏng, không còn sử dụng được; khu tập thể dục thể thao ngoài trời vẫn đang sử dụng nhưng đã xuống cấp.

Trung tâm Văn hóa tại ấp Sóc Đồn có diện tích 453 m², là đất công. Hiện cơ sở này được bố trí làm trụ sở ấp Sóc Đồn, trụ sở Công an xã Hưng Hội, trụ sở ấp Gia Hội và nơi sinh hoạt của Câu lạc bộ “3 tích cực trong đồng bào dân tộc Khmer”.

Sau khi sắp xếp 18 ấp thành 09 ấp, địa phương còn 08 nhà văn hóa khu thể thao ấp dôi dư. Phần lớn các nhà văn hóa đã được xây dựng nhiều năm, cơ sở vật chất xuống cấp, một số hạng mục hư hỏng, trang thiết bị thiếu hoặc không còn đáp ứng yêu cầu sử dụng, tần suất khai thác thấp.

Đối với tiêu chí đạt chuẩn và chưa đạt chuẩn theo quy định, hồ sơ rà soát chưa có bảng đối chiếu đầy đủ theo từng tiêu chí, quy chuẩn; do đó chưa có cơ sở xác định chính xác số lượng thiết chế đạt chuẩn và chưa đạt chuẩn.

b) Thực trạng cơ sở vật chất, hạng mục công trình, phòng chức năng, sân bãi thể thao; trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; mức độ đáp ứng tiêu chuẩn, quy chuẩn theo quy định (về diện tích, quy mô xây dựng, trang thiết bị, cơ sở vật chất).

Cơ sở vật chất của các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn nhìn chung đã xuống cấp ở nhiều mức độ. Tình trạng phổ biến tại các nhà văn hóa là nhà dột, tường bong tróc, thấm nước, nền gạch bị bể hoặc bong tróc.

Trang thiết bị phục vụ hoạt động tại nhiều cơ sở còn thiếu hoặc đã hư hỏng, nhất là hệ thống loa, âm thanh, micro, ánh sáng, máy vi tính, bàn, ghế, tủ và các thiết bị phục vụ sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao.

Đối với khu thể thao ấp, hiện các ấp chưa có khu thể thao riêng; chủ yếu có các sân thể thao do tư nhân thành lập như sân bóng chuyền, sân bóng đá. Tại 02 Trung tâm Văn hóa xã có bố trí một số dụng cụ tập thể dục ngoài trời phục vụ người dân sử dụng công cộng.

Hầu hết các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã hiện chưa bảo đảm đầy đủ các tiêu chuẩn, quy chuẩn theo quy định; một số thiết chế chưa đạt yêu cầu về diện tích, quy mô công trình, phòng chức năng, sân bãi thể thao và trang thiết bị phục vụ hoạt động. Cơ sở vật chất của nhiều thiết chế đã xuống cấp, trang thiết

bị thiếu hoặc hư hỏng, chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao của Nhân dân. Qua rà soát, hầu hết các thiết chế được xác định là chưa đạt chuẩn, cần tiếp tục đầu tư, sửa chữa, nâng cấp và bổ sung trang thiết bị để từng bước bảo đảm các tiêu chí theo quy định.

c) Công tác rà soát, xây dựng kế hoạch đầu tư, nâng cấp, sửa chữa, quản lý, khai thác và sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã.

UBND xã đã tổ chức rà soát hiện trạng các thiết chế; xác định các cơ sở còn nhu cầu sử dụng, cơ sở cần sửa chữa, nâng cấp và các cơ sở dôi dư sắp xếp.

Đối với Trung tâm Văn hóa tại ấp Gia Hội, địa phương rà soát đề nghị tỉnh hỗ trợ kinh phí để nâng cấp, sửa chữa, mua sắm trang thiết bị; đồng thời đề nghị đầu tư đồng bộ hệ thống âm thanh, ánh sáng, nhạc cụ và trang thiết bị phục vụ hoạt động; xây dựng lộ trình đầu tư theo từng giai đoạn, kết hợp nguồn ngân sách và xã hội hóa.

Đối với các nhà văn hóa được lựa chọn làm điểm chính phục vụ sinh hoạt, hội họp của ấp, địa phương đã xác định nhu cầu sửa chữa, mua sắm trang thiết bị và lộ trình đầu tư. Nhiều cơ sở đề nghị sửa chữa khoảng 700 triệu đồng và mua sắm, hoàn thiện trang thiết bị khoảng 200 triệu đồng, dự kiến đầu tư trong năm 2027 (đang chờ tỉnh xem xét bố trí kinh phí).

Đối với các thiết chế không còn phù hợp để tiếp tục sử dụng như thiết chế văn hóa - thể thao, địa phương định hướng chuyển đổi công năng phục vụ hoạt động công ích, sinh hoạt cộng đồng hoặc bố trí trụ sở, nơi làm việc theo nhu cầu thực tế; đối với công trình xuống cấp nghiêm trọng, không còn nhu cầu sử dụng hoặc không thể chuyển đổi công năng thì đề nghị xử lý theo quy định về quản lý, sử dụng tài sản công.

d) Nguồn vốn đầu tư (ngân sách trung ương, ngân sách địa phương, xã hội hóa và các nguồn vốn hợp pháp khác).

Kinh phí hoạt động của Trung tâm Công ích xã từ ngày 01/7/2025 đến nay là nguồn ngân sách của xã.

Đối với đầu tư, sửa chữa, nâng cấp và mua sắm trang thiết bị, địa phương xác định nguồn ngân sách là nguồn chủ yếu, đồng thời định hướng kết hợp huy động nguồn lực xã hội hóa.

Trong thời gian báo cáo, không có nguồn vốn đầu tư các thiết chế văn hóa xã.

3. Việc quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công; bố trí, quản lý nguồn nhân lực phục vụ hoạt động của các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã

a) Việc ban hành và tổ chức thực hiện quy chế quản lý, sử dụng kinh phí, tài sản công tại các thiết chế văn hóa, thể thao

Công tác quản lý, điều hành các thiết chế được thực hiện theo nguyên tắc tập trung, dân chủ, bảo đảm sử dụng hiệu quả cơ sở vật chất, trang thiết bị và kinh

phí được giao. UBND xã chỉ đạo Trung tâm Công ích xã phối hợp với các ban, ngành, đoàn thể trong quản lý, sử dụng và tổ chức các hoạt động.

Địa phương xác định cần tiếp tục hoàn thiện quy chế quản lý, sử dụng khu thiết chế; phân công rõ trách nhiệm giữa Trung tâm Công ích xã, Ban nhân dân ấp và các đơn vị, đoàn thể trong quản lý, bảo quản tài sản và tổ chức hoạt động.

b) Tình hình quản lý, sử dụng tài chính, tài sản; bảo trì, bảo dưỡng trang thiết bị, sửa chữa nâng cấp cơ sở vật chất, phòng chức năng

Tài sản, cơ sở vật chất tại các thiết chế được tiếp tục quản lý và khai thác phục vụ các hoạt động của địa phương. Tuy nhiên, nhiều công trình đã xuống cấp, hệ thống âm thanh, ánh sáng, truyền thanh tại một số cơ sở đã hư hỏng; nhu cầu sửa chữa, nâng cấp và mua sắm trang thiết bị còn lớn.

Địa phương xác định cần tăng cường bảo dưỡng, sửa chữa định kỳ, từng bước nâng cấp cơ sở vật chất và đầu tư trang thiết bị nhằm nâng cao hiệu quả sử dụng tài sản công.

c) Việc bố trí, quản lý nguồn nhân lực phục vụ hoạt động các thiết chế văn hóa, thể thao (về số lượng, chuyên môn nghiệp vụ được bố trí đủ và phù hợp với vị trí đảm nhiệm không); chế độ hoạt động; công tác đào tạo, tập huấn bồi dưỡng; chế độ lương, phụ cấp và chính sách đãi ngộ khác đối với công chức, viên chức, người làm việc (nếu có).

UBND xã chỉ đạo Trung tâm Công ích xã phân công viên chức phụ trách các lĩnh vực văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, thư viện, tuyên truyền, quản lý cơ sở vật chất và phục vụ hoạt động của địa phương.

Đối với các nhà văn hóa ấp, địa phương đề xuất bố trí 01 viên chức phụ trách kiêm nhiệm quản lý, vận hành Nhà văn hóa ấp, phân công rõ trách nhiệm quản lý, bảo quản cơ sở vật chất, trang thiết bị và tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao.

d) Công tác phối hợp giữa các cơ quan, đơn vị.

Công tác phối hợp được thực hiện giữa Trung tâm Công ích xã với Ban nhân dân ấp, các ban, ngành, đoàn thể và các đơn vị liên quan trong tổ chức hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao, tuyên truyền, hội họp và sinh hoạt cộng đồng.

Đối với nhà văn hóa ấp, địa phương xác định tăng cường phối hợp giữa Ban nhân dân ấp, các đoàn thể và Trung tâm Công ích xã trong quản lý, khai thác và phát huy hiệu quả sử dụng.

4. Hiệu quả hoạt động, mức độ khai thác, sử dụng các thiết chế văn hóa, thể thao trong phục vụ nhu cầu sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao của Nhân dân, góp phần phát triển kinh tế - xã hội của địa phương

a) Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao được tổ chức tại các thiết chế (tần suất hoạt động, số lượng người tham gia, phạm vi phục vụ, đối tượng sử dụng); quy mô, số lượng và tình hình hoạt động của các câu lạc

bộ văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; các mô hình hoạt động thể thao tiêu biểu.

Các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn được sử dụng để tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao, tuyên truyền, hội họp, sinh hoạt cộng đồng và phục vụ các nhiệm vụ chính trị của địa phương. Trong thời gian báo cáo, các thiết chế đã tổ chức và phục vụ hơn 100 cuộc hoạt động, với hơn 1.000 lượt người tham gia, góp phần đáp ứng nhu cầu sinh hoạt văn hóa, tinh thần và rèn luyện thể dục, thể thao của Nhân dân.

Đối tượng tham gia chủ yếu là cán bộ, công chức, viên chức, đoàn viên, hội viên, thanh thiếu niên và Nhân dân trên địa bàn xã; phạm vi phục vụ cơ bản trên địa bàn các ấp và toàn xã tùy theo nội dung, quy mô từng hoạt động.

Tại Trung tâm Văn hóa ấp Sóc Đồn có Câu lạc bộ “3 tích cực trong đồng bào dân tộc Khmer” hoạt động, góp phần duy trì sinh hoạt cộng đồng, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc và tăng cường đoàn kết trong Nhân dân.

Ngoài ra, các thiết chế còn được sử dụng để tổ chức các hoạt động văn nghệ, thể dục, thể thao quần chúng, hội họp, tuyên truyền và các hoạt động cộng đồng vào các dịp lễ, tết, các ngày kỷ niệm và các sự kiện chính trị của địa phương. Qua đó góp phần xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, duy trì và phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao quần chúng, nâng cao đời sống tinh thần của người dân.

Tuy nhiên, do hầu hết các thiết chế chưa đạt chuẩn, cơ sở vật chất xuống cấp, trang thiết bị còn thiếu và hư hỏng, việc tổ chức các hoạt động ở một số nơi còn gặp khó khăn, chưa khai thác hết công năng của thiết chế.

b) Hiệu quả sử dụng cơ sở vật chất, trang thiết bị (tình trạng khai thác giá trị công năng và tính phù hợp với thực tiễn).

Một số thiết chế vẫn được khai thác để phục vụ sinh hoạt cộng đồng, hội họp và hoạt động thể dục, thể thao. Tuy nhiên, hiệu quả khai thác còn bị hạn chế do cơ sở vật chất xuống cấp, trang thiết bị thiếu hoặc hư hỏng.

Việc chuyển đổi công năng một số cơ sở sau sắp xếp đã góp phần tận dụng tài sản công, đáp ứng nhu cầu trụ sở, nơi làm việc và sinh hoạt của địa phương. Trung tâm Văn hóa ấp Sóc Đồn và ấp Gia Hội hiện được sử dụng đồng thời cho nhiều mục đích như trụ sở ấp, trụ sở Công an xã và nơi sinh hoạt của câu lạc bộ.

c) Việc khai thác phục vụ cộng đồng, kết hợp tổ chức dịch vụ, liên kết (cho thuê hội trường, sân bãi, mặt bằng, tổ chức sự kiện và các hoạt động dịch vụ khác theo quy định của pháp luật).

Các thiết chế chủ yếu được khai thác phục vụ hoạt động cộng đồng, hội họp, tuyên truyền, văn hóa, văn nghệ và thể dục, thể thao.

Trong thời gian báo cáo, không phát sinh hoạt động dịch vụ.

d) Tình hình thu, chi và sử dụng nguồn thu từ hoạt động khai thác các thiết chế theo quy định.

Kinh phí hoạt động từ ngày 01/7/2025 đến nay là nguồn ngân sách xã. Trong thời gian báo cáo, không phát sinh hoạt động.

đ) Đánh giá mức độ đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa và luyện tập thể dục, thể thao của người dân (hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; hoạt động vui chơi, giải trí cho trẻ em). Tác động đối với việc xây dựng đời sống văn hóa cơ sở, phát triển phong trào thể dục, thể thao quần chúng trong thời gian qua đối với địa phương.

Hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao hiện có trên địa bàn xã đã góp phần duy trì và đáp ứng một phần nhu cầu hưởng thụ văn hóa, văn nghệ, luyện tập thể dục, thể thao, hội họp và sinh hoạt cộng đồng của Nhân dân. Tại các Trung tâm Văn hóa xã có bố trí một số dụng cụ tập thể dục ngoài trời phục vụ người dân sử dụng công cộng. Bên cạnh đó, trên địa bàn có một số sân thể thao do tư nhân đầu tư, góp phần đáp ứng nhu cầu luyện tập thể dục, thể thao của người dân, nhất là các môn thể thao quần chúng.

Các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và sinh hoạt cộng đồng đã có tác động tích cực đến việc xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, duy trì phong trào thể dục, thể thao quần chúng, tạo điều kiện để người dân tham gia các hoạt động tập thể, rèn luyện sức khỏe, giao lưu và phát huy tinh thần đoàn kết trong cộng đồng. Hoạt động của Câu lạc bộ “3 tích cực trong đồng bào dân tộc Khmer” tại Trung tâm Văn hóa ấp Sóc Đồn cũng góp phần giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa và nâng cao đời sống tinh thần của Nhân dân.

Tuy nhiên, mức độ đáp ứng nhu cầu của người dân chưa cao và chưa đồng đều. Hầu hết các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn chưa đạt chuẩn, cơ sở vật chất đã xuống cấp, một số hạng mục công trình hư hỏng; trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao còn thiếu và chưa đồng bộ. Các ấp chưa có khu thể thao riêng, chủ yếu sử dụng các sân thể thao do tư nhân đầu tư. Vì vậy, điều kiện tổ chức các hoạt động văn hóa, thể thao, vui chơi, giải trí, nhất là đối với trẻ em và thanh thiếu niên, còn hạn chế, chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu ngày càng đa dạng của Nhân dân.

Nhìn chung, hệ thống thiết chế hiện có đã phát huy được hiệu quả nhất định, nhưng mới đáp ứng một phần nhu cầu của người dân. Do đó, cần tiếp tục ưu tiên sửa chữa, nâng cấp cơ sở vật chất, bổ sung trang thiết bị và đầu tư các khu thể thao phù hợp để từng bước nâng cao chất lượng phục vụ, đáp ứng tốt hơn nhu cầu hưởng thụ văn hóa và rèn luyện thể dục, thể thao của Nhân dân.

e) Việc ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số, truyền thông.

Trung tâm Công ích xã có phân công thực hiện công tác tuyên truyền, thông tin và tổ chức các hoạt động phục vụ nhiệm vụ chính trị của địa phương. Công tác thông tin, tuyên truyền được thực hiện gắn với các nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, các ngày lễ, ngày kỷ niệm và các nhiệm vụ chính trị của địa phương.

Việc ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong hoạt động của các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn xã còn hạn chế. Hiện nay, tại các thiết chế chưa được lắp đặt hệ thống mạng Internet, Wi-Fi, nên chưa bảo đảm điều kiện để

khai thác, sử dụng các nền tảng số và các ứng dụng công nghệ thông tin phục vụ công tác quản lý, điều hành và tổ chức hoạt động.

Công tác quản lý, theo dõi và thực hiện các thủ tục, hồ sơ chủ yếu vẫn thực hiện bằng hồ sơ giấy, việc cập nhật, lưu trữ và trao đổi thông tin chưa được số hóa đồng bộ.

Do chưa có hạ tầng Internet, Wi-Fi nên việc ứng dụng công nghệ thông tin trong tuyên truyền, tổ chức hoạt động, quản lý lịch sử dụng, thống kê số lượt người tham gia, quản lý cơ sở vật chất và trang thiết bị tại các thiết chế còn gặp nhiều khó khăn.

Trong thời gian tới, cần quan tâm đầu tư hệ thống Internet, Wi-Fi và các thiết bị công nghệ thông tin cần thiết tại các thiết chế được lựa chọn tiếp tục sử dụng; từng bước số hóa hồ sơ, dữ liệu quản lý, lịch hoạt động và tình trạng cơ sở vật chất, trang thiết bị, qua đó nâng cao hiệu quả quản lý và khai thác các thiết chế văn hóa, thể thao.

g) Công tác xã hội hóa trong khai thác, sử dụng thiết chế văn hóa, thể thao.

Địa phương xác định xã hội hóa là một trong những giải pháp quan trọng nhằm huy động các nguồn lực ngoài ngân sách để đầu tư, quản lý, khai thác và phát huy hiệu quả các thiết chế văn hóa, thể thao; đồng thời kết hợp nguồn ngân sách nhà nước với các nguồn lực hợp pháp khác trong sửa chữa, nâng cấp và bổ sung trang thiết bị.

Trong thực tế, trên địa bàn xã đã có một số sân thể thao do tư nhân đầu tư, góp phần tạo thêm địa điểm luyện tập, vui chơi, thể dục, thể thao cho Nhân dân và giảm áp lực đối với hệ thống thiết chế công lập.

Bên cạnh đó, địa phương định hướng tiếp tục vận động các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp và Nhân dân tham gia đầu tư, hỗ trợ cơ sở vật chất, trang thiết bị và tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao phù hợp với điều kiện thực tế.

Tuy nhiên, công tác xã hội hóa vẫn còn hạn chế, nguồn lực huy động chưa đáp ứng nhu cầu đầu tư, sửa chữa, nâng cấp hệ thống thiết chế. Việc huy động chủ yếu mới dừng ở một số hoạt động và công trình thể thao do tư nhân đầu tư; chưa hình thành được nhiều mô hình liên kết, khai thác thiết chế văn hóa, thể thao có quy mô và hiệu quả cao. Do đó, cần tiếp tục có giải pháp khuyến khích, tạo điều kiện thuận lợi để huy động các nguồn lực xã hội tham gia đầu tư và khai thác các thiết chế trong thời gian tới.

III. KHÓ KHĂN, NGUYÊN NHÂN VÀ GIẢI PHÁP, KIẾN NGHỊ

1. Những khó khăn, vướng mắc

- Trong công tác đầu tư, quản lý cơ sở vật chất, trang thiết bị; kinh phí hoạt động; khai thác công năng; nguồn nhân lực quản lý, phục vụ các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã, nhất là khi thành lập chính quyền địa phương hai cấp.

Cơ sở vật chất: Hầu hết các thiết chế văn hóa, thể thao trên địa bàn chưa đạt chuẩn; nhiều công trình được xây dựng đã lâu, hiện nay xuống cấp, mái dột, tường bong tróc, thấm nước, nền gạch hư hỏng; một số hạng mục không còn bảo đảm an toàn và yêu cầu sử dụng.

Trang thiết bị: Trang thiết bị phục vụ hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao còn thiếu và chưa đồng bộ; một số thiết bị âm thanh, ánh sáng, truyền thanh, máy vi tính đã hư hỏng hoặc không còn sử dụng được.

Thiết chế đôi dư sau sắp xếp: Từ ngày 30/6/2026, địa bàn xã sắp xếp từ 18 ấp thành 09 ấp, dẫn đến 09 nhà văn hóa ấp đôi dư. Một số cơ sở không còn phù hợp về vị trí, quy mô và nhu cầu sử dụng, cần có phương án chuyển đổi công năng hoặc xử lý theo quy định.

Kinh phí: Nhu cầu sửa chữa, nâng cấp, xây dựng mới và mua sắm trang thiết bị lớn, trong khi nguồn kinh phí của địa phương còn hạn chế; việc huy động nguồn lực xã hội hóa chưa đáp ứng yêu cầu.

Hạ tầng công nghệ thông tin: Tại các thiết chế chưa được lắp đặt Internet, Wi-Fi nên chưa có điều kiện ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong quản lý, điều hành và tổ chức hoạt động. Công tác quản lý, lưu trữ và xử lý hồ sơ hiện nay chủ yếu thực hiện bằng hồ sơ giấy.

Nguồn nhân lực: Việc bố trí người trực tiếp quản lý, vận hành các thiết chế còn hạn chế, chủ yếu thực hiện theo hướng kiêm nhiệm; chưa có nhân lực chuyên trách tại từng nhà văn hóa ấp để thường xuyên tổ chức, quản lý và khai thác công trình.

Khu thể thao: Các ấp chưa có khu thể thao riêng; chủ yếu sử dụng các sân thể thao do tư nhân đầu tư nên việc đáp ứng nhu cầu luyện tập thể dục, thể thao của người dân chưa đồng đều.

- Những bất cập, vướng mắc, mâu thuẫn, chồng chéo về thể chế, cơ chế, chính sách và các quy định pháp luật (nếu có).

Sau khi thực hiện sắp xếp đơn vị hành chính và sắp xếp các ấp, việc quản lý, sử dụng và xử lý các nhà văn hóa đôi dư phát sinh nhiều vấn đề cần được hướng dẫn cụ thể, nhất là về chuyển đổi công năng, điều chuyển, thanh lý và xử lý tài sản công đối với các công trình không còn nhu cầu sử dụng. Địa phương cần có hướng dẫn thống nhất của cơ quan có thẩm quyền để thực hiện việc sắp xếp, quản lý và khai thác các thiết chế sau sáp nhập, tránh tình trạng bỏ trống, xuống cấp hoặc gây lãng phí tài sản công.

- Các khó khăn, hạn chế khác.

Việc khai thác các thiết chế chưa đồng đều giữa các địa bàn; cơ sở vật chất và trang thiết bị chưa đáp ứng đầy đủ nhu cầu tổ chức hoạt động. Hoạt động vui chơi, giải trí, nhất là đối với trẻ em và thanh thiếu niên, còn thiếu địa điểm phù hợp.

Việc thống kê, quản lý dữ liệu về cơ sở vật chất, trang thiết bị, lịch hoạt động, số lượt người tham gia và hiệu quả khai thác các thiết chế còn thực hiện chủ yếu bằng hồ sơ giấy, chưa có hệ thống dữ liệu số đồng bộ.

2. Nguyên nhân

- Nguyên nhân chủ quan

Công tác quản lý, khai thác và phát huy các thiết chế đã được địa phương quan tâm nhưng việc đầu tư, sửa chữa, bảo dưỡng chưa thực hiện đồng bộ, chưa đáp ứng kịp thời nhu cầu thực tế.

Công tác rà soát, phân loại các thiết chế sau sắp xếp bước đầu được thực hiện nhưng cần tiếp tục đánh giá cụ thể từng công trình để có phương án sử dụng, chuyển đổi công năng hoặc xử lý phù hợp.

Việc ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong quản lý thiết chế còn hạn chế; chưa có hạ tầng Internet, Wi-Fi tại các thiết chế, hồ sơ quản lý chủ yếu bằng giấy.

Nguồn nhân lực trực tiếp quản lý, vận hành các nhà văn hóa ấp còn hạn chế, chủ yếu kiêm nhiệm nên chưa có điều kiện tổ chức hoạt động thường xuyên và khai thác hết công năng của công trình.

- Nguyên nhân khách quan

Phần lớn các công trình được xây dựng từ nhiều năm trước, qua thời gian sử dụng đã xuống cấp; điều kiện kinh phí để sửa chữa, nâng cấp và mua sắm trang thiết bị còn khó khăn.

Việc sáp nhập xã Hưng Thành và xã Hưng Hội thành xã Hưng Hội từ ngày 01/7/2025, tiếp đó sắp xếp 18 ấp thành 09 ấp từ ngày 30/6/2026, làm thay đổi địa bàn dân cư, phạm vi quản lý và nhu cầu sử dụng thiết chế văn hóa, thể thao; phát sinh các cơ sở dôi dư cần có phương án xử lý.

Nhu cầu đầu tư thiết chế văn hóa, thể thao lớn trong khi khả năng cân đối ngân sách địa phương có hạn; nguồn xã hội hóa chưa huy động được nhiều.

3. Giải pháp và kiến nghị, đề xuất

a) Giải pháp đầu tư, khai thác, phát huy các thiết chế văn hóa, thể thao cấp xã giai đoạn 2025 – 2030

- Rà soát, phân loại toàn bộ hệ thống thiết chế trên địa bàn sau khi sắp xếp 18 ấp thành 09 ấp; xác định rõ thiết chế tiếp tục sử dụng, thiết chế cần sửa chữa, nâng cấp, thiết chế có thể chuyển đổi công năng và thiết chế dôi dư cần xử lý.

- Ưu tiên đầu tư các thiết chế có nhu cầu sử dụng cao, trước mắt sửa chữa những hạng mục xuống cấp như mái, tường, nền, hệ thống điện, nước; bổ sung trang thiết bị âm thanh, ánh sáng, bàn ghế, máy vi tính và dụng cụ thể dục, thể thao.

- **Từng bước hoàn thiện các thiết chế theo tiêu chuẩn, quy chuẩn**, phấn đấu nâng tỷ lệ thiết chế đạt chuẩn, đáp ứng tốt hơn nhu cầu sinh hoạt văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao của Nhân dân.

- **Đối với 09 nhà văn hóa ấp đôi dư**, rà soát từng công trình để lựa chọn phương án phù hợp: tiếp tục sử dụng, chuyển đổi công năng phục vụ công ích, sinh hoạt cộng đồng, bố trí trụ sở hoặc mục đích phù hợp khác; trường hợp không còn nhu cầu sử dụng và không thể chuyển đổi thì thực hiện xử lý theo quy định về tài sản công.

- **Đầu tư hạ tầng công nghệ thông tin**, trước mắt lắp đặt Internet, Wi-Fi tại các thiết chế được lựa chọn tiếp tục sử dụng; từng bước số hóa hồ sơ quản lý, cơ sở vật chất, trang thiết bị, lịch hoạt động và số lượng người tham gia.

- **Bố trí nhân lực phù hợp**, phân công người phụ trách quản lý, vận hành nhà văn hóa; tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nghiệp vụ về quản lý thiết chế, tổ chức hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao.

- **Tăng cường xã hội hóa**, vận động tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp và Nhân dân tham gia đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị, sân bãi thể thao và hỗ trợ tổ chức các hoạt động.

- **Đa dạng hóa hoạt động**, phát triển các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao; quan tâm hoạt động dành cho trẻ em, thanh thiếu niên, người cao tuổi và đồng bào dân tộc Khmer; nâng cao hiệu quả khai thác thiết chế, tránh tình trạng đầu tư nhưng sử dụng không thường xuyên.

b) Đề xuất, kiến nghị

- Đối với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

Hướng dẫn cụ thể tiêu chí, tiêu chuẩn đánh giá thiết chế văn hóa, thể thao sau sắp xếp đơn vị hành chính.

Hướng dẫn việc chuyển đổi công năng, điều chuyển, thanh lý và xử lý các nhà văn hóa - khu thể thao đôi dư theo quy định.

Hỗ trợ chuyên môn, nghiệp vụ trong tổ chức hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục, thể thao và xây dựng các mô hình hoạt động phù hợp ở cơ sở.

- Đối với UBND tỉnh:

Quan tâm bố trí nguồn kinh phí hỗ trợ địa phương sửa chữa, nâng cấp các thiết chế còn nhu cầu sử dụng.

Có cơ chế hỗ trợ đầu tư các thiết chế văn hóa, thể thao đạt chuẩn, nhất là các công trình phục vụ đông dân cư.

Cho chủ trương xử lý, chuyển đổi công năng đối với các nhà văn hóa đôi dư sau sắp xếp 18 ấp thành 09 ấp, bảo đảm sử dụng hiệu quả tài sản công, tránh lãng phí.

Hỗ trợ đầu tư hạ tầng Internet, Wi-Fi và thiết bị công nghệ thông tin tại các thiết chế được lựa chọn tiếp tục hoạt động.

Nguyễn Hoàng Em